पतञ्जलि विश्वविद्यालय, (हरिद्वार)

पाठ्यक्रम - B.A. - दर्शन (ऑनर्स)

वर्ष- 2022-2023

B.O.S. - दिनाँक- 05 मई, 2022

BA DARSHAN (BD)

Program Educational Objectives (PEOs)

- **PEO 1 –** To inculcate human and moral life values in the student by learning the principles of Indian shaddarshan philosophies
- **PEO 2 –** By imparting a proper sense of history, social science and political science to the student, by equipping the student with the glory of the past and the resolve of the golden future, to inculcate humanity in the family, social and political life.
- **PEO 3 –** By giving understanding of Shrimadbhagwadgita and Upanishads, to equip the student with right devotion and right work.
- **PEO 4 –** To awaken within the student the feeling of oneness, coexistence and universal brotherhood with self-realization by establishing individual and collective harmony by integrating the knowledge of body and universe with the understanding of Yoga science and Yajna science.
- **PEO 5 –** To develop proficiency in English language along with national language and mother tongue.

Program Specific Outcomes (PSOs)

After completing of the program, the students will be able to

- **PSO 1 –** Build a divine personality and divine character by attaining the right understanding of the scriptures such as philosophy, political science, social science, Gita Upanishad, etc.
- **PSO 2 –** Avoid (retire from) ignorance, mistrust and bad deeds, and gets engaged in good deeds and self-religion by being equipped with good knowledge and goodwill with the theoretical understanding of Vedic Philosophical schools.
- **PSO 3 –** Become skilled and proficient in his overall physical, mental, intellectual and spiritual development while being equal in all dialectical situations with the knowledge and faith described in Shrimad Bhagvad Gita.
- **PSO 4 –** Realise the Brahmavidya described in Upanishads and strong detachment from worldly attractions and complete loyalty and faith towards Guru and God.
- **PSO 5 –** Destroy all the diseases and troubles present in himself and the society with the understanding of the science behind Yoga and Yagya.

पाठ्यक्रम - B.A. - दर्शन प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय वर्ष
के कुछ सामान्य नियम
एवं प्रस्तावना

- परीक्षा में 40% अंक प्राप्त करने वाले छात्र को ही उत्तीर्ण माना जायेगा।
- प्रस्तुत पाठ्यक्रम तीन वर्ष का होगा।
- प्रत्येक वर्ष 2 सत्र (Semester) में, 2 बार परीक्षाएं होंगी।
- प्रत्येक परीक्षा में छः प्रश्नपत्र होंगे।
- दो प्रश्नपत्र दर्शनों से सम्बन्धित, तृतीय व चतुर्थ संस्कृत व्याकरण तथा पञ्चम पत्र संस्कृत साहित्य व छठा अंग्रेजी भाषा का होगा।
- सभी प्रश्न-पत्र 100-100 अंक के होंगे।
- प्रत्येक प्रश्न-पत्र में 30 अंकों की आन्तरिक परीक्षा एवं 70 अंकों की बाह्य परीक्षा होगी।
- प्रत्येक परीक्षा का निर्धारित समय 3 घण्टे होगा।

शिक्षण और मूल्यांकन की योजना

PROPOSED SCHEME FOR CBCS SYSTEM IN BA (DARSHAN)

Semester - I

Sl.No.	Course Code	Course Title	Monthly		Lecture per week			Total Credit	Evaluation Scheme			Total
									Sessional		External	
			MH	MM	L	T	P		CT	TA	SEE	
1	**BD-C1-101**	योग दर्शन	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
2	**BD-C2-102**	सांख्य दर्शन	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
3	**BD-EC1*-103** **BD-EC1*-104** **BD-EC1*-105**	इतिहास** सामाजिक विज्ञान राजनीति शास्त्र	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
4	**BD-AECC1-104**	पर्यावरण विज्ञान**	8	70	2	0	0	2	20	10	70	100
5	**BD-SEC-101**	योग विज्ञान (प्रयोगात्मक)**	8	70	0	0	2	2	Qualifying			
						TOTAL		**20**	Total			**400**

Semester - II

Sl.No.	Course Code	Course Title	Monthly		Lecture per week			Total Credit	Evaluation Scheme			Total
									Sessional		External	
			MH	MM	L	T	P		CT	TA	SEE	
1	**BD-C3-201**	सांख्यकारिका	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
2	**BD-C4-202**	न्याय दर्शन पूर्वार्द्ध	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
3	**BD-EC2*-203** **BD-EC2*-204** **BD-EC2*-205**	इतिहास** सामाजिक विज्ञान राजनीति शास्त्र	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
4	**BD-AECC2-204**	English Communication-I**	12	70	2	0	0	2	20	10	70	100
5	**BD-SEC-201**	गीता स्मरण-I	12	70	0	0	2	2	Qualifying			
						TOTAL		**20**	Total			**400**

Semester - III

Sl.No.	Course Code	Course Title	Monthly		Lecture per week			Total Credit	Evaluation Scheme			Total
									Sessional		External	
			MH	MM	L	T	P		CT	TA	SEE	
1	**BD-C5-301**	वेदांत दर्शन पूर्वार्द्ध	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
2	**BD-C6-302**	मीमांसा दर्शन	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
3	**BD-EC3*-303** **BD-EC3*-304** **BD-EC3*-305**	इतिहास** सामाजिक विज्ञान राजनीति शास्त्र	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
4	**BD-EC4-304**	संस्कृत साहित्य–I	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
5	**BD-SEC*-301** **BD-SEC*-302**	योग (प्रयोगात्मक) ** यज्ञ विज्ञान (प्रयोगात्मक) **	8	70	0	0	2	2	20	10	70	100
						TOTAL		**26**	Total			**500**

PROPOSED SCHEME FOR CBCS SYSTEM IN BA (DARSHAN)

Semester - IV

Sl.No.	Course Code	Course Title	Monthly		Lecture per week			Total Credit	Evaluation Scheme			Total
									Sessional		External	
			MH	MM	L	T	P		CT	TA	SEE	
1	**BD-C7-401**	वैशेषिक दर्शन	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
2	**BD-C8-402**	निघण्टु	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
3	**BD-EC5-403**	संस्कृत साहित्य–II	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
4	**BD-EC6*-404** **BD-EC6*-405** **BD-EC6*-406**	इतिहास** सामाजिक विज्ञान राजनीति शास्त्र	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
5	**BD-SEC*-405** **BD-SEC*-406**	आयुर्वेद** प्राकृतिक चिकित्सा**	8	70	0	0	2	2	20	10	70	100
6	**BD-SEC-401**	गीता स्मरण-II	12	70	0	0	2	2	Qualifying			
						TOTAL		**26**	**Total**			**500**

Semester - V

Sl.No.	Course Code	Course Title	Monthly		Lecture per week			Total Credit	Evaluation Scheme			Total
									Sessional		External	
			MH	MM	L	T	P		CT	TA	SEE	
1	**BD-C9-501**	**न्याय दर्शन उत्तरार्द्ध**	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
2	**BD-DSE1*-502** **BD-DSE1*-503**	**उपनिषद् बोध** **संस्कृत व्याकरण–I**	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
3	**BD-DSE2-503**	संस्कृत साहित्य–III	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
4	**BD-EC7-504**	**English Communication-II****	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
5	**BD-SEC3*-505** **BD-SEC3*-506**	मनोविज्ञान** खेलकूद**	8	70	0	0	2	2	20	10	70	100
6	**BD-SEC-501**	योग विज्ञान (प्रयोगात्मक)**	8	70	0	0	2	2	Qualifying			
						TOTAL		**26**	**Total**			**500**

Semester - VI

Sl.No.	Course Code	Course Title	Monthly		Lecture per week			Total Credit	Evaluation Scheme			Total
									Sessional		External	
			MH	MM	L	T	P		CT	TA	SEE	
1	**BD-C10-601**	**वेदांत दर्शन उत्तरार्द्ध**	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
2	**BD-EC8-602**	**वैदिक साहित्य का इतिहास**	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
3	**BD-EC9-603**	**English Communication-III****	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
4	**BD-DSE4*-604** **BD-DSE4*-605**	शोध एवं शैक्षणिक विधियाँ** संस्कृत व्याकरण–II	22	70	5	1	0	6	20	10	70	100
5	**BD-SEC*-606** **BD-SEC*-607**	संस्कृत भाषा में लेखन एवं वक्तव्य भारतीय संगीत (गायन एवं वादन)**	8	70	0	0	2	2	20	10	70	100
6	**BD-SEC-601**	गीता स्मरण-III	12	70	0	0	2	2	Qualifying			
							TOTAL	**26**	**Total**			**500**
							Total Credits	**144**	**GRAND TOTAL**			**2800**

* निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय का चयन करें। कम से कम 15 विद्यार्थियों के समूह बनने पर ही उपरोक्त तीनों विषयों से कोई एक विषय प्रारम्भ किया जायेगा।

** वर्णित विषय अन्य पाठ्यक्रमों से आयातित हैं।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, प्रथमवर्ष

Semester-I

Paper – 2 *yogadarśana*

Paper Code - BD-C1-101

(70+30=100)

Course Objectives-

1- maharṣi patanjali ke aṣṭāṃgayoga kā maulika jñāna pradāna karanā /

2- yoga kā svarūpa samajhānā tathā samādhiyoṃ ke svarūpa kā yathārtha bodha karānā /

3- kleśoṃ ko samajhānā tathā kleśoṃ ko kṣīṇa karane ke upāyoṃ kā bodha karānā /

4- siddhiyoṃ ke svarūpa evaṃ prakāra tathā kaivalya ke vāstavika svarūpa se avagata karānā /

इकाई प्रथम- दर्शन साहित्य का परिचय- दर्शन शब्द एवं परिभाषा, दर्शनों की संख्या एवं उनके प्रेणाताओं के संक्षिप्त परिचय, वैदिक दर्शन एवं वैदिकेत्तर दर्शनों का परिचय।

इकाई द्वितीय- समाधिपाद- योग का स्वरूप, चित्त की वृत्तियां, वृत्तिनिरोध के उपाय, सम्प्रज्ञात एवं असम्प्रज्ञात समाधि, ईश्वर का स्वरूप, अन्तराय एवं विक्षेप, भावना चतुष्टय, मन की एकाग्रता के विभिन्न उपाय, सबीज एवं निर्बीज समाधि।

इकाई तृतीय- साधनपाद- क्रियायोग, क्लेशों के प्रकार, हेय-हेयहेतु-हान-हानोपाय, अष्टांगयोग के बहिरंग साधन।

इकाई चतुर्थ- विभूतिपाद-धारणा-ध्यान समाधि, समाधि परिणाम- एकाग्रता परिणाम अवस्था परिणाम, विभिन्न प्रकार की सिद्धियां, कैवल्य का स्वरूप।

इकाई पञ्चम- कैवल्यपाद- सिद्धियों के प्रभेद, जात्यान्तर परिणाम, कर्मो के भेद, वासनाओं के उत्पत्ति एवं उनके अभाव के कारण, विज्ञानवाद एवं विज्ञानवाद का निराकरण, आत्मभाव भावना एवं उसके निवृत्ति के उपाय, धर्ममेघ समाधि, धर्ममेघ समाधि का फल, गुणों का प्रतिप्रसव।

इकाई षष्ठ- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- vaidika sāhityoṃ ke paricaya se vaidika siddhāntoṃ kī samīkṣātmaka vivecanā karane meṃ pāraṃgata ho jātā hai /

2- samādhipāda ke adhyayana se samādhi se prāpta hone vālī ṛtambharā prajñā se yukta hokara chātra, sat va asat tatvoṃ ke vibheda karane meṃ samartha ho jātā hai /

3- sādhanapāda meṃ varṇita kriyāyoga ke adhyayana se samādhi kī bhāvanā tathā kleśoṃ ke tanūkaraṇa karane kī yogyatā jāgṛta hone para rāga-dveṣa rahita hokara prītipūrvaka vyavahāra karane meṃ kuśala ho jātā hai /

4- vibhūti pāda ke dhāraṇā-dhyāna va samādhi ke dvārā mana ko vaśa meṃ karane kī yogyatā utpanna ho jātī hai / jisase mānasika saṃyama se prāpta hone vālī siddhiyoṃ ke mādhyama se jana kalyāṇa karane meṃ samartha ho jātā hai /

5- kaivalya pāda ke adhyayana se pratiprasava yoga ke dvārā kleśoṃ va vāsanāoṃ ko dagdhabīja karatā huā saba prāṇiyoṃ ke prati ātmavat vyavahāra karatā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- योगदर्शन- स्वामीरामदेव जी, दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, प्रथमवर्ष

Semester-I

Paper – 2 *sāṃkhyadarśana*
Paper Code - BD-C2-102

(70+30=100)

Course Objectives-

1- prakṛti-puruṣa ke vāstavika svarūpa kā bodha karānā /

2- ādhibhautika, ādhidaivika evaṃ ādhyātmika trividha duḥkhoṃ se paricita karānā /

3- sthūla va sūkṣma śarīra se avagata karānā /

4- jīvanamukta kī sthiti kā bodha karānā /

(1-3 अध्याय)

इकाई प्रथम- प्रथम अध्याय- पुरुषार्थ का स्वरूप एवं उत्कर्षता, जीवात्मा के बन्धन का हेतु, प्रामाण्यवाद, प्रकृति कारणवाद, सत्कार्यवाद, जीव का स्वरूप।

इकाई द्वितीय- द्वितीय अध्याय- सृष्टि का प्रयोजन, सृष्टि प्रक्रिया एवं महदादि का स्वरूप, इन्द्रिय अभौतिकत्व की सिद्धि।

इकाई तृतीय- तृतीय अध्याय- पूर्वार्द्ध-विशेषों की उत्पत्ति, सूक्ष्म शरीर, स्थूल शरीर, मुक्ति का साधन, बुद्धि-सर्ग, सृष्टि की निवृत्ति एवं विवेक की सिद्धि।

इकाई चतुर्थ- उत्तरार्द्ध - प्रधान सृष्टि प्रयोजन पुरुष में बन्ध-मोक्ष के विवेचन बन्ध मोक्ष के साधन विवेक उत्पत्ति के साधन जीवन मुक्ति का शरीर धारण।

इकाई पञ्चम- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- prakṛti-puruṣa ke vāstavika svarūpa ke bodha se vivekajñāna pūrvaka ātmasvarūpa meṃ sthita hokara svadharma ke anuṣṭhāna meṃ tatpara ho jātā hai /

2- sāṃkhyokta trividha duḥkhoṃ ke vāstavika svarūpa ko samajhakara prāṇimātra ke duḥkha ko apanā duḥkha evaṃ prāṇimātra ke sukha ko apanā sukha samajhatā huā sabake prati ātmavat vyavahāra karatā hai /

3- sthūla va sūkṣma śarīra ke adhyayana se śārīrika va mānasika vṛttiyoṃ ko bhalībhāṁti samajhakara aśubha yā āsurī pravṛttiyoṃ se nivṛtta hokara śubha yā daivīya pravattiyoṃ se yukta ho jātā hai /

4- jīvanmukta kī vāstika sthiti ko samajhakara ajñāna, aśraddhā va akarmaṇyatā se rahita hokara sadjñāna, sadbhāva va satkarma se yukta hokara pūrṇatā ke sātha jīvana jīne meṃ samartha ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- सांख्यदर्शन (आचार्य उदयवीर शास्त्री जी),
प्रकाशक-विजयकुमार, गोविन्दराम हासानन्द, 4408, नई सड़क, दिल्ली- 110006
एवं सांख्यदर्शनम्- दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

सहायक ग्रन्थ- सांख्यदर्शनम्, आचार्य आनन्दप्रकाश जी, आर्ष शोध संस्थान, अलियाबाद।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, प्रथमवर्ष

Semester-I

Paper - 3

(itihāsa/sāmājika vijñāna/rājanīti śāstra)

Paper Code - BD-EC1*-103

(70+30=100)

Course Objective

This course introduces to the students a gradual evolution of early civilization in Indian and polity from the age of Mahajanapadas to the age of foreign incursions during the Pre-Gupta period. Beginning with a general description of the political condition in the sixth century B.C., emergence of our early culture like Palaeolithic, Mesolithic, Neolithic, chalkolithic, Harappa and Vedic culture are described in the first two unit and political development of rising Magadha empire described in the third unit and Alexandra's invasion of Indian and the origin, development and decline of Mauryan empire are dealt with in last unit.

भारत का इतिहास

इकाई प्रथम–

भारतीय इतिहास को जानने के स्रोत, स्रोतों का महत्व, स्रोतों के प्रकार– साहित्यिक स्रोत, पुरातात्विक स्रोत और विदेशी यात्रियों का विवरण, प्रागैतिहासिक काल का परिचय– पुरापाषाण कालः सोहन संस्कृति एवं मद्रासियन संस्कृति, मध्यपाषाणकाल एवं नवपाषाण कालः कृषि का विकास, आग की खोज, पहिये का अविष्कार, प्रागैतिहासिक काल में औजारों का निर्माण और उनके स्वरूप– पुरापाषाण काल, मध्यपाषाण काल, नवपाषाण काल। प्राग सैन्ध्व एवं ताम्र पाषाण काल का परिचय।

इकाई द्वितीय–

सैन्धव सभ्यताः उत्पत्ति और विकास, प्रथम नगरीकरण, सैन्ध्व सभ्यता की आर्थिक, सामाजिक, धर्मिक और सांस्कृतिक परिदृश्य, कला का विकास, सांस्कृतिक स्थल के परिवर्तन के कारण, गंगेटिक संस्कृतिः वैदिक काल– वैदिक साहित्य की प्रकृति, ऋग्वैदिक कालीन राजनीतिक, सामाजिक और आर्थिक स्थिति, उत्तरवैदिक कालीन राजनीतिक, सामाजिक और आर्थिक स्थिति ।

इकाई तृतीय–

सैन्ध्व सभ्यता में धर्मिक परम्पराओं की उत्पत्ति और धर्म के विविध आयाम, वैदिक काल में धर्म का स्वरूप, प्रकृति पूजा, इन्द्र का बढ़ता महत्व, अग्नि, वरूण, ऋत और मातृ देवी की पूजा का विकास, उत्तर वैदिक काल में धर्मिक प्रथाओं का विकासः धर्मिक अनुष्ठान, यज्ञ की प्रधनता।

इकाई चतुर्थ–

उपनिषदीय धर्मः आत्मा और सर्वोच्च ब्रह्म की अवधरणा। जैन धर्मः महावीर का प्रारम्भिक जीवन और उनकी शिक्षाएं। बौद्ध धर्मः गौतम बुद्ध का प्रारम्भिक जीवन और उनकी शिक्षाए।

इकाई पंचम–

छठी शताब्दी ई.पू. भारत की राजनीतिक स्थिति ;महाजनपद और गणराज्यद्धए मगध साम्राज्य का उदय : हर्यक वंशः बिम्बिसार और अजातशत्रु, शिशुनाग वंश, नंद वंशः महापद्मनंद और घनानंद, सिकंदर का यूनानी आक्रमण, मौर्य वंशः चंद्रगुप्त मौर्य, प्रारंभिक जीवन और उसका साम्राज्य विस्तार, बिंदुसार, अशोकः साम्राज्य विस्तार, उनके अभिलेख, धम्म, मौर्य वंश का पतन।

इकाई षष्ठ– प्रयोगात्मक गतिविध्यिाँ

पाठ्य पुस्तक–

शर्मा, एल0 पी0ः प्राचीन भारत, लक्ष्मी नरायण अग्रवाल, आगरा, 2022

सिंह, उपेन्द्रः प्राचीन और पूर्व मध्यकालीन भारत का इतिहास पाषाण काल से 12 वीं शताब्दि ई. तकए Delhi 2016ण्

Course Outcome:

Students will able to:

1. Understand the status of the society and culture of ancient India during the Palaeolithic, Mesolithic, Neolithic, Harappa, and Bronze ages.
2. Identify Approaches towards the sources and the study of ancient Indian history.
3. Understand about India's Vedic and post-Vedic periods, as well as the rise of Jainism and Buddhism as religions and cultures in ancient India.
4. They will exchange ideas about how to separate the Magadha Empire from the other sixteen Janapadas.
5. Understand Great king Asoka's Dhamma and his inscriptions.

Recommended Readings:

Majumdar, R.C.: Prachin Bharat, Motilal Banarasidas Delhi, 1962.

Raychoudhury, H. C., Political History of Ancient India, Calcutta, 1931.

Goyal, S. R., Magadh, Satawahan, Kushan Samrajyon ka Yug (Hindi), Jaipur

Sharma, R. S., Prarambhik Bharat ka Parichay, (Hindi) New Delhi 2017.

Srivastava, K. C., Prachin Bharat ka Itihas Tatha Sanskriti, Allahabad, 2019

Shastri, K. A. N., The Age of Nandas and Mauryas, Varanasi, 1967.

Majumdar, R.C. and A. D. Pusalker (eds.), The History and Culture of the Indian People, Vols. I –V (relevant chapters), Bombay, 1951-1957.

Jha D. N., Ancient India: In Historical Outline, 1997

Jha D. N., Early India: A Concise History, 2004.

Paper - 4

samājaśāstra kā paricaya

Paper Code - BD-EC1*-104

Course Objectives-

1- samājaśāstra kā bodha karānā /

2- sāmājika avadhāraṇāoṃ se avagata karānā /

3- samājika saṃracanā se paricita karānā /

4- sāmājika starīkaraṇa evaṃ gatiśīlatā kā jñāna karānā /

5- saṃskṛti evaṃ sabhyatā kā viśleṣaṇātmaka bodha karānā /

इकाई प्रथम–

समाजशास्त्र का अर्थ,
समाजशास्त्र की परिभाषा,
समाजशास्त्र का क्षेत्र एवं महत्व,
समाजशास्त्र की प्रकृति,
सामाजिक विज्ञान के रूप में समाजशास्त्र,
समाजशास्त्र का अन्य सामाजिक विज्ञान से सम्बन्ध
भारत में समाजशास्त्र का इतिहास।

इकाई द्वितीय–

समाज की मौलिक अवधारणाएँ,
समुदाय, समिति एवं संस्थाओं का अर्थ एवं अवधारणा,
सामाजिक समूह, मानव एवं पशु समाज,
सामाजिक संस्थाएं, परिवार, नातेदारी, विवाह, धर्म, शिक्षा एवं राज्य।

इकाई तृतीय–

संस्कृति एवं सभ्यता,
सांस्कृतिक बहुलतावाद,
बहुसंस्कृतिवाद एवं सांस्कृतिक सापेक्षवाद,
संस्कृति की प्रमुख विशेशता: आत्मसातीकरण,
पर–संस्कृतिग्रहण एवं एकीकरण,
सामाजिक सांस्कृतिक प्रक्रियाएं प्रतिस्पर्धा एवं संघर्ष।

इकाई चतुर्थ–

सामाजिक संरचना,
प्रस्थिति तथा भूमिका,
सामाजिक प्रतिमान,
जनरीतियां, लोकाचार, मूल्य, लोकाचार।

इकाई पंचम-

सामाजिक स्तरीकरण: अर्थ, रूप एवं आधारभूत तत्व,

सामाजिक गतिशीलता: अर्थ, रूप एवं आधारभूत तत्व।

इकाई षष्ठ- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes-

1- samājaśāstra ke bodha se samāja meṃ vyāpta acchāīyoṃ va burāīyoṃ kī jānakārī se burāīyoṃ ko choḍa◌kara acchāiyoṃ meṃ jīne ke lie pravṛtta ho jātā hai /

2- samājika avadhāraṇāoṃ ke adhyayana se parivārika va samājika ekatā va sāmaṃjasya pūrvaka vyavahāra karane meṃ kuśala ho jātā hai /

3- saṃskṛti va sabhyatā ke viśleṣaṇa se saṃskṛti va sabhyatā meṃ pūrṇa niṣṭhā va viśvāsa rakhate hue usakī rakṣā karane meṃ tatpara ho jātā hai /

पाठ्य पुस्तक:

गुप्ता, एम. एल. एवं शर्मा, डी. डी., भारत में समाज, साहित्य भवन पब्लिकेशन्स, आगरा, 2022

सन्दर्भ ग्रन्थ सूची:

1- Haralambos, M.- (1998) Sociology : Themes and Perspectives , OUP, New Delhi
2- Jayaram , N. – (1998) Introductory Sociology , Macmillan India
3- Mukherjee , R. – (1998) Systematic Sociology , Sage Omen
4- T.K. & Venugopal , C.N. – (1993) Sociology , Estern Book Co.
5- Dube , S.C. – (1992) Understanding change : Anthropological Sociological Perspectives, Vikash Publication House, New Delhi.
6- Smelser, N.J. – (1993) Sociology, Prentice Hall of India Pvt. Ltd. New Delhi
7- Giddens Anthony – (2009) Sociology, Polity Press,London Beteille, Andre – (2002) Sociology Essays on Approach and methods, OUP , New Delhi Gupta
8- Dipankar (Ed.)- Social Stratification, OUP Page 9 of 50 Davis, K.-(1996) Human Society, \
9- Macmillan Goode William, J. – (1998) The Family, Prentice Hall, New Delhi Johnson, Harry A, Sociology, Allied Publishers

Paper - 5

hamārā saṃvidhāna

Paper Code - BD-EC1*-105

Course Objectives-

1- saṃvidhāna sabhā aura saṃvidhāna sabhā kā bodha karānā /

2- sarakāra ke aṃgoṃ kā jñāna karānā /

3- saṃghavāda kī avadhāraṇā se paricita karānā /

4- vikendrīkaraṇa se avagata karānā /

5- prayogātmaka vaktavya kā bodha karānā /

परिचयः यह पाठ्क्रम छात्रों को राज्य संरचनाओं और संस्थानों के संवैधानिक संरचना और परिस्थियों के साथ उनके वास्तविक कामकाज से परिचित कराता है। भारतीय संविधान अपने भीतर परस्पर विरोधी धराओं उदाहरण के लिए ;स्वतंत्राता और न्याय, क्षेत्रीय विकेंद्रीकरण और एक मजबूत संघ, उदाहरण के लिएद्ध को समायोजित करता है। पाठ्क्रम संवैधानिक प्रावधानों में से कुछ संघर्षों के स्थिति का पता लगाता है, और दिखाता है कि ये राजनीतिक व्यवहार में कैसे प्रयोग होते हैं? यह राज्य संस्थानों के उनके आन्तरिक एवं पारस्परिक संपर्क में और बृहद अतिरिक्त–संवैधानिक वातावरण के अध्ययन को प्रोत्साहित करता है।

इकाई प्रथम– संविधान सभा और संविधान

1. संविधान सभा का गठन
2. संविधान सभा का कार्य करना
3. संविधान की प्रस्तावना
4. संविधान की विशेषताएं
5. मौलिक अधिकार व मौलिक कर्तव्य
6. राज्य के नीति निर्देशक तत्त्व

इकाई द्वितीय– सरकार के अंग

1. विधायिका
2. कार्यपालिका
3. न्यायपालिका
   - सर्वोच्च न्यायालय
   - उच्च न्यायालय

इकाई तृतीय– संघवाद

1. संघवाद
   - केंद्र सरकार की शक्तियाँ
   - राज्य सरकारों के अधिकार
   - केंद्र–राज्य सम्बन्ध
2. संघवाद में नवीन स्थापित प्रचलन।

इकाई चतुर्थ– विकेन्द्रीकरण

1. पंचायती राज संस्थाएं

ग्राम पंचायत,
पंचायत समिति
जिला परिषद की संरचना
जिला परिषद की शक्तियाँ और कार्य

2. नगर पालिकाएंः नगर निगम,
नगर परिषद
नगर परिषद अधिसूचित क्षेत्र
नगर परिषद की संरचना
नगर परिषद की शक्तियां और कार्य

इकाई पञ्चम- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes-

1- saṃvidhāna ke adhyayana se chātra ke apane adhikāra va kartavya ke bodhapūrvaka samāja va rāṣṭra ke vidhi va niṣedha ko jānakara vidhi kā anupālana va niṣedha kā tyāga karane meṃ samartha ho jātā hai।
2- saṃghavāda ke adhyayana se kendra va rājya sarakāra kī śaktiyoṃ kā samucita upayoga karatā huā rāṣṭra ke utthāna va utkarṣa meṃ sahayoga pradāna karatā hai।
3- sarakāra ke aṃgoṃ ke adhyayana se vidhāyikā, kāryapālikā va nyāyapālikā kī vidhiyoṃ ke anukūla vyavahāra karane meṃ samartha ho jātā hai।

- **पाठ्य पुस्तकें**ः–
- 1. जी. ऑस्टिन, (2010) 'द इंडियन कॉन्स्टिट्यूशनः कॉर्नरस्टोन ऑफ ए नेशन', नई दिल्ली, ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, 15वां प्रिन्ट।
- 2. आर. भार्गव (इ.डी) 'भारतीय संविधान की राजनीति और नैतिकता', नई दिल्ली, ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस।
- 3. डी. बसु, 2012 'भारत के संविधान का परिचय', नई दिल्ली, लेक्सिस नेक्सिस।
- **सन्दर्भ ग्रन्थ**–
- 1. मेहरा और जी. कुएक संस्करण 'द इंडियन पार्लियामेंटः ए कम्पेरेटिव सस्पेक्टिव', नई दिल्ली, कोणार्क।
- 2. बी. किरपाल इट.एल (संस्करण) 'सुप्रीम बट नोट इनफ्रिलबलः एसेज इन ऑनर ऑफ द सुप्रीम कोर्ट ऑपफ इंडिया', नई दिल्ली, ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस।
- 3. एल रूडोल्फ और एस रूडोल्पफ, 2008 'एक्सप्लेनिंग इंडियन इंस्टीट्यूशंसः ए फ्रिटी ईयर सस्पेक्टिव, 1956–2006', खंड 2, नई दिल्ली, ऑक्सपफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस।
- 4. एम. सिंह, और आर. सक्सेना 2011 संस्करण, 'इंडियन पॉलिटिक्सः कॉन्स्टिट्यूशनल फाउंडेशन्स एंड इंस्टीट्यूशनल फंक्शनिंग', दिल्लीः पी.एच.आई. लर्निंग प्राइवेट लिमिटेड।
- 5. के. रॉय, सी. सॉन्डर्स और जे. किनकैड 2006 (संस्करण 'संघवाद पर एक वैश्विक संवाद', खंड 3 मॉन्ट्रियल, क्वीन्स यूनिवर्सिटी।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, प्रथमवर्ष

Semester-I

Paper - 4

paryāvaraṇa vijñāna**

Paper Code - BD-AECC-104

(70+30=100)

Course Objectives-

1- paryāvaraṇa aura paryāvaraṇa se sambandhita samasyāoṃ ke bāre meṃ jāgarūkatā kā bodha karānā /

2- paryāvaraṇīya samasyāoṃ ke samādhāna se avagata karānā /

3- paryāvaraṇa ke sudhāra va paryāvaraṇa saṃrakṣaṇa kā bodha karānā /

4- paryāvaraṇa ke sudhāra aura saṃrakṣaṇa ke lie upāyoṃ kā mūlyāṃkana karane kī kṣamatā ko vikasita karānā /

Unit – I

The Environment: The Atmosphere, Hydrosphere, Lithosphere, Biosphere, Ecology, Ecosystem, Biogeochemical Cycle (Carbon Cycle, Nitrogen Cycle), Environment Pollution: Air Pollution, Water Pollution, Soil Pollution, Radiation Pollution.

Unit – II

Population Ecology: Individuals, Species, Pollution, Community, Control Methods of Population, Urbanization and its effects on Society, Communicable Diseases and its Transmission, Non-Communicable Diseases.

Unit- III

Environmental Movements in India: Grassroot Environmental movements in India, Role of women, Environmental Movements in Odisha, State Pollution Control Board, Central Pollution Control Board.

Unit –IV

Natural Resources: Conservation of Natural Resources, Management and Conservation of Wildlife, Soil Erosion and Conservation, Environmental Laws: Water Act, 1974, Air Act, 1981, The Wildlife (Protection) Act, 1972, Environment Protection, 1986, Natural Disasters and their Management

Unit – V- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes-

1- paryāvaraṇa ke vibhinna ghaṭakoṃ ko jānakara prakṛti va prāṇiyoṃ ke bīca samanvaya va sāmaṃjasya banātā huā, naisargika jīvana jīne meṃ pravṛtta ho jātā hai /

2- paryāvaraṇa ke vibhinna ghaṭakoṃ kā mānava ke kriyākalāpoṃ para paḍa ne vāle prabhāvoṃ ko jānakara samāja ko unake hāni va lābhoṃ se avagata karāne meṃ sakṣama ho jātā hai /

3- paryāvaraṇa pradūṣaṇa ke svarūpa, kāraṇa tathā prabhāvoṃ ko jānakara pradūṣaṇa ke kāraṇoṃ kā nirākaraṇa karatā huā, prakṛti ko śuddha va svaccha banāye rakhane meṃ prayatnaśīla ho jātā hai /

4- paryāvaraṇa pradūṣaṇa ke nivāraṇa ke lie samāja ke pratyeka vyakti bhūmikā ko suniścita kara jana-jāgaraṇa karane meṃ tatpara ho jātā hai /

पाठ्य पुस्तकें:– 1. पर्यावरण अध्ययन– डॉ. रतन जोशी, साहित्य भवन, पब्लिकेशन।
2. पर्यावरण अध्ययन– अनिदिता बसाक, पियरसन, पब्लिकेशन।
3. पर्यावरण अध्ययन– स्नातक पाठ्यक्रमों के लिए पाठ्यपुस्तक, एरेक भरुचा, ओरियंट ब्लेकस्वांग पब्लिकेशन्स
4. पर्यावरण अध्ययन– स्नातक पाठ्यक्रमों के लिए पाठ्यपुस्तक, डॉ. जे.पी. शर्मा. लक्ष्मी पब्लिकेशन प्रा. लि.

1. आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-I

Paper - 5

yoga vijñāna (prayogātmaka)**

Paper Code - BD-SEC-101

Qualifying

Objectives: Following the completion of the course, students shall be able to:

1. Understand the benefits, procedure and contraindications of all practices.
2. Demonstrate each practice with confidence and skill.
3. Explain the procedure and subtle points involved.

Unit I: Eight Baithak by Yogrishi Swami Ramdev ji

Ardhbaithak, Purnabaithak, Rammurtibaithak, Pahalwani baithak-1, Pahalwani baithak-II. Hanuman baithak -I, Hanuman baithak-II,

Unit II: Twelve Dand by Yogrishi Swami Ramdev ji

Simple Dand, Rammurti Dand, Vakshvikasak Dand, Hanuman Dand, Vrishchik Dand-I, Vrishchik Dand-II, Parshvadand, Chakradand, Palatdand, Sherdand, Sarpdand, Mishradand (Mixed Dand)

Unit III: Surya Namaskara &Yogasana (Supine lying postures)

Suryanamaskar, Naukasana, Pavanamuktasana, Utthana-padasana, Padavrittasana, Chakrikasana, Chakkichalana, ArdhaHalasana, Halasana, Setubandhasana, Sarvangasana, Matsyasana, Chakrasana, Shavasana.

Unit IV: Pranayama

NadiShodhana (Technique 1: Same Nostril Breathing), NadiShodhana (Technique 2: Alternate Nostril Breathing), NadiShodhana (Technique 3: Alternate Nostril Breathing + Antarkumbhak); NadiShodhana (Puraka + AntarKumbhak + Rechaka + BahyaKumbhak) (1:4:2:2);

Unit V: Mudra & Shatkarmas (Only One kriya)
Hasta Mudra: Chin, Jnana, Hridaya, Bhairav, Yoni, Pran, Apan, Apanvayu, Shankh, Kamajayi, Shatkriya, Neti (Jalneti, Rubber Neti)

Continuous Evaluation by the Teachers

Outcomes-

1. Students shall be able to practice the practices taught by Swami Ramdev Ji.
2. Students can promote the practices to the masses.
3. Students can teach the practices to the masses.

TEXT BOOKS

1. Acharya Balkrishna: (2015), Dainik Yogabhyasakram, Divya Prakashan, Haridwar.
2. Swami Ramdev 2015: Dand-baithak, Divya Prakashan, Haridwar
3. Swami Ramdev : Yog Sadhna evam Yog Chikitsa Rahashy, Divya Prakashan, Haridwar
4. Saraswati S. S. (2006). Asana Pranayama and Mudra Bandha, "Yoga Publication Trust." Munger, Bihar.

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, प्रथमवर्ष

Semester-II

Paper - 1

sāṃkhyakārikā

Paper Code - BD-C3-201

(70+30=100)

Course Objectives-

1- sāṃkhya siddhānta kā paricaya evaṃ duḥkhatraya ke viṣaya meṃ maulika jñāna pradāna karāte hue duḥkhoṃ kī nivṛtti ke upāyoṃ kā bodha karānā /

2- pramāṇoṃ kā paricaya karānā va sarga racanā kā parijñāna karānā /

3- puruṣa-prakṛti evaṃ vikṛti (jña, avyakta va vyakta) ke svarūpa ko samajhānā /

4- pradhāna kī pravṛtti aura nivṛtti kā paricaya karānā /

(सम्पूर्ण सांख्यकारिका)

इकाई प्रथम- दु:ख-त्रय एवं उनकी आत्यन्तिक निवृत्ति, व्यक्त-अव्यक्त एवं पुरुष का परस्पर साधर्म्य-वैधर्म्य।

इकाई द्वितीय- त्रिविध प्रमाण, सत्कार्यवाद, पुरुष के अस्तित्व में प्रमाण, पुरुष बहुत्व, पुरुष एवं प्रधान का सम्बन्ध।

इकाई तृतीय- सर्ग रचना, जीव का संसरण एवं मोक्ष के हेतु, बुद्धि-सर्ग, प्रधान की प्रवृत्ति एवं निवृत्ति।

इकाई चतुर्थ- नानारूपों के द्वारा प्रकृति का बन्धन एवं एकरूप से मोक्ष।

इकाई पञ्चम- तत्त्वज्ञान के साधन, जीवन मुक्त का शरीरधारण।

इकाई षष्ठ- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- sāṃkhya siddhāṃta kā paricaya evaṃ duḥkhatraya ke viṣaya meṃ maulika jñāna prāpta karake sāmājika duḥkhoṃ ke nivāraṇa meṃ sahayoga karatā hai /

2- pramāṇoṃ ke jñāna se vastutatva yā padārtha ke yarthātha svarūpa ko samajhane va samajhāne meṃ samartha ho jātā hai /

3- puruṣa-prakṛti evaṃ vikṛti (jña, avyakta va vyakta) ke svarūpa ke adhyayana se sāṃkhya kā saiddhāntika jñāna karane va karāne meṃ sakṣama ho jātā hai /

4- prakṛti va puruṣa ke vāstavika svarūpa ko jānakara vivekajñāna se yukta hokara samasta bandhanoṃ se mukta ho pūrṇatā ko prāpta karake samāja ko bhī pūrṇatā ke sātha jīvana-jīne ke lie prerita karatā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक - सांख्यकारिका- गौडपादभाष्य सहित - आचार्य जगन्नाथशास्त्री।

प्रकाशक- 41 यू.ए. बंग्लो रोड, जवाहर नगर, दिल्ली-110007

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-II

Paper - 2

nyāyadarśana-pūrvārddha

Paper Code - BD-C4-202

(70+30=100)

Course Objectives-

1- maharṣi gautama dvārā pratipādita pramāṇādi ṣoḍaśa padārthoṃ tathā usake lakṣaṇoṃ kā samyaka jñāna karānā /

2- ātmatatva ko śarīra, indriya ādi se pṛthak tatva ke rūpa meṃ avagata karānā /

3- nyāya siddhāntoṃ se itara avaijñānika mānyatāoṃ kā pramāṇoṃ ke dvārā nirākaraṇa karake samucita jñāna pradāna karānā /

4- parīkṣā prakaraṇa evaṃ tattvajñāna prāpti ke sādhana ke viṣaya meṃ avagata karānā /

(प्रथम व द्वितीय अध्याय)

इकाई प्रथम :- प्रमाणादि षोडश पदार्थों का उद्देश्य एवं लक्षण

इकाई द्वितीय :- वाद, जल्प एवं वितण्डा का स्वरूप, हैत्वाभास का लक्षण एवं प्रभेद, छल का स्वरूप एवं प्रकार।

इकाई तृतीय :- प्रमाण सामान्य परीक्षा प्रकरण, प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान एवं शब्द प्रमाण की परीक्षा, वेद का प्रामाण्य।

इकाई चतुर्थ :- प्रमाण का चतुष्ट्वत्व, शब्द का अनियत्व

इकाई पंचम :- शब्द परिणाम प्रकरण, शब्दशक्तिपरीक्षा प्रकरण

इकाई षष्ठ- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- chātra pramāṇādi ṣoḍaśa padārthoṃ tathā unake lakṣaṇoṃ ke samyak jñāna se vibhinna śāstra evaṃ sāmājika vyavahāra ko sucārū rūpa se samajhane aura samajhāne meṃ samartha ho jātā hai /

2- śarīra aura ātmatattva kī pṛthakatā ke jñāna se ''deha nāśa se ātmā kā nāśa nahīṃ hotā hai /" isa rahasya ko jānakara prākṛtika saṃsādhanoṃ kā svayaṃ dohana nahīṃ karatā evaṃ dūsaroṃ ko bhī dohana na karane ke lie preerita karatā hai /

3- nyāya ke siddhāntoṃ ke jñāna se nyāya se bhinna śāstreṃ aura itara vaicārika mānyatāoṃ ke satya va asatya ko pahacāna karane va karāne meṃ kuśala ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक - न्यायदर्शन, आचार्य उदयवीर शास्त्री जी,

प्रकाशक-विजयकुमार, गोविन्दराम हासानन्द, 4408, नई सड़क, दिल्ली- 110006

एवं न्यायदर्शनम्, प्रकाशक-दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, प्रथमवर्ष

Semester-II

Paper – 3 *itihāsa***
Paper Code - BD-EC2*-203

(70+30=100)

Prachin bharat ka Itihas

Course Objective:
They will learn about the rise and expansion of the Gupta Empire in ancient India as well as how to establish regional kingdoms in various parts of India after the Empire fell. They can learn about early medieval India's society, economy, and culture. They can learn about the post-Mauryan political systems, particularly the Kushana and Satavahana ones; Gana-Sanghas, the Guptas' rise to power, the growth of the empire, art, architecture, literature, and so on They learn about how the agrarian economy, trade, and the urbanization of towns are changing.

इकाई प्रथम-

मौर्योत्तर राजवंश: शुंग वंश, कण्व वंश, सातवाहन वंश: गौतमीपुत्र शातकर्णी और यज्ञ श्री सातकर्णी, कलिंग नरेश खारवेल।

इकाई द्वितीय-

विदेशी राजवंश: इंडो ग्रीक: डेमेट्रियस और मिनेंडर, शक क्षत्रप: मथुरा और पश्चिमी क्षत्रप और पहलव, कुषाण वंश: विम कडफिसस और कनिष्क।

इकाई तृतीय-

गुप्त वंश: चंद्रगुप्त प्रथम, समुद्रगुप्त, चंद्रगुप्त द्वितीय, कुमारगुप्त और स्कंदगुप्त, गुप्त काल की सांस्कृतिक उपलब्धि, गुप्त काल का पतन: गुप्त काल भारत का स्वर्ण काल।

इकाई चतुर्थ-

भारत में हूणों का आक्रमण, वाकाटक: वाकाटक काल की सांस्कृतिक उपलब्धियाँ, बंगाल का शशांक, असम का भास्करवर्मन।

इकाई चतुर्थ-

मौर्योत्तर काल से गुप्त काल तक सांस्कृतिक विकास, सामाजिक, आलृथक, धार्मिक स्थिति का विकास, नव भक्ति परंपराओं का उदय: शैववाद, वैष्णववाद, शक्तिवाद, हीनयान, महायान,श्वेतांबर और दिगंबर।

इकाई पञ्चम- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcome:

Students will able to:

1. Understand the status of the society and culture of ancient India during the Palaeolithic, Mesolithic, Neolithic, Harappa, and Bronze ages.
2. Identify Approaches towards the sources and the study of ancient Indian history.
3. Understand about India's Vedic and post-Vedic periods, as well as the rise of Jainism and Buddhism as religions and cultures in ancient India.
4. They will exchange ideas about how to separate the Magadha Empire from the other sixteen Janapadas.
5. Understand Great king Asoka's Dhamma and his inscriptions.

पाठ्य पुस्तक- शर्मा, एल0 पी0: प्राचीन भारत, लक्ष्मी नरायण अग्रवाल, आगरा, 2022

सिंह, उपेन्द्र: प्राचीन और पूर्व मध्यकालीन भारत का इतिहास पाषाण काल से 12 वीं शताब्दि ई0 rd, Delhi 2016.

Recommended Readings:

Goyal, S.R., Magadh, Satawahan, Kushan Samrajyon ka Yug (Hindi), Jaipur

Narain, A.K., The Indo-Greeks, New Delhi, 1996.
V.S Agarwal, Indian Art, Varanasi, Prithvi Prakasahan, 1972.
Percy Brown, Indian Architecture, Bombay, D.B.Taraporevala Sons &Co, 1940
James Harle, The Art & Architecture of the Indian Subcontinent, Hormonds worth, Penguin, 1988
Sharma, R.S., Prarambhik Bharat ka Parichay, (Hindi) New Delhi 2017.
Raychoudhury, H.C., Prācīn Bhārata Kā Rājanītika Itihāsa (Hindi), Allahabad,
Singh, U., A Histtory of Ancient and Early Medieval India, From The Stone Age To The 12th Century, Delhi 2016
Basham A. L. The Wonder that was India,London
Srivastava, K. C., Prachin Bharat ka Itihas Tatha Sanskriti, Allahabad, 2019
Jha D. N., Ancient India:In Historical Outline, 1997

1. '' आयातित पाठ्यक्रम

Paper - 4

sāmājika vijñāna

Paper Code - BD-EC2*-204

Course Objectives-

bhāratīya samāja para ina do patreṃ kā adhyayana karane ke bāda, chātra bhāratīya samāja kī mūla saṃracanā, isakī aitihāsika ghaṭanāoṃ, samāja ke ādhārabhūta dārśanika saṃsthānoṃ ke bāre meṃ eka dhāraṇā prāpta kara sakatā hai / parivartita hote saṃsthānoṃ, prakriyāoṃ, kārakoṃ aura una hastakṣepoṃ ke bāre meṃ jāneṃ jo bhāratīya samāja meṃ parivartana lāte haiṃ /

इकाई प्रथम– भारतीय समाज की संरचना और भारतीय समाज के अध्ययन के लिए दृष्टिकोण:

1.1 धार्मिक संरचना, भाषायी रचना और नस्लीय रचना

1.2 अनेकता में एकता

1.3 राष्ट्रीय एकता- अर्थ, खतरे (सांप्रदायिकता, भाषावाद, क्षेत्रवाद)

1.4 भारतीय समाज के अध्ययन के दृष्टिकोण: संरचनात्मक-कार्यात्मक, मार्क्सवादी और अधनिस्थ

इकाई द्वितीय– हिंदू सामाजिक संगठन की ऐतिहासिक विशेषताएँ और आधार

2.1 वर्ण व्यवस्था और प्रासंगिकता

2.2 आश्रम और प्रासंगिकता

2.3 पुरुषार्थ और आश्रमों के साथ संबंध

2.4 कर्म का सिद्धांत

इकाई तृतीय– भारत में विवाह और परिवार

3.1 हिंदू विवाह संस्कार के रूप में, हिंदू विवाह के उद्देश्य, हिंदू विवाह के रूप।

3.2 हिदू संयुक्त परिवार-अर्थ और विघटन

3.3 मुसलमानों और जनजातियों के बीच विवाह

3.4 भारत में विवाह और परिवार में परिवर्तन

इकाई चतुर्थ– भारत में जाति व्यवस्था?

4.1 जाति का अर्थ, परिभाषाएं और विशेषताएं

4.2 जाति के कार्य और दुष्परिणाम

4.3 जाति व्यवस्था को प्रभावित करने वाले कारक

4.4 जाति व्यवस्था में हाल के परिवर्तन

इकाई पञ्चम- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes-

isa patra se eka chātreṃ meṃ bhāratīya samāja ke bāre meṃ paricita hone kī āśā hai / yaha bhāratīya samāja kā eka vyāpaka, ekīkṛta aura anubhava ādhārita rūparekhā prastuta karegā / yaha āśā kī jātī hai ki samāja meṃ saṃcālita saṃracanā aura prakriyāeṃ, isa pāṭhyakrama meṃ prastuta bhāratīya samāja meṃ sakriya parivartanīya kāraka bhī chātreṃ ko apanī sthiti aura kṣetra kī behatara samajha hāsila karane meṃ sakṣama banāeṃge /

पाठ्य पुस्तक- राव, सी.एन. शंकर, भारतीय समाज का समाजशास्त्र, एस.चंद एंड कंपनी प्राइवेट लिमिटेड (संशोधित संस्करण), 2004.

Paper - 5

bhārata kā svataṃtratā saṃgrāma evaṃ svātaṃtrayottara bhārata

Paper Code - BD-EC2*-205

Course Objectives-

1- 1857 kī krānti kā bodha karānā /

2- baṃgāla vibhājana va svadeśī āndolana se avagata karānā /

3- hindustāna sośalisṭa ripablikana esosieśana kā bodha karānā /

4- gāṃdhīvādī yuga se paricaya karānā /

इकाई प्रथम–

1857 का विद्रोह
1857 के विद्रोह कारण,
विद्रोह की प्रकृति और उसका प्रभाव
भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना
भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस ;1885–1905द्ध में गरमदल और नरमदल
राष्ट्रवाद का जन्म

इकाई द्वितीय–

बंगाल विभाजन
स्वदेशी आंदोलन
क्रांतिकारी आंदोलनों का उद्भव
भारत में क्रांतिकारी आंदोलनों की मुख्य गतिविधियों के कारण
गदर पार्टी– गठन और गतिविधियाँ

इकाईतृतीय–

हिन्दुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन एसोसिएशन
भगत सिंह
बटुकेश्वर दत्त,
सुभाष चंद्र बोस
आजाद हिंद फौज का गठन
होमरूल आंदोलन

इकाई चतुर्थ–

गांधीवादी युग,
असहयोग आंदोलन,
साइमन कमीशन और नेहरू रिपोर्ट,
सविनय अवज्ञा आंदोलन और भारत छोड़ो आंदोलन,
क्रिप्स मिशन ;सांप्रदायिकता का उदय–माउंटबेटन की योजना और विभाजन
1947 का भारतीय स्वतंत्राता अधिनियम

इकाई पंचम–

स्वतंत्रयोत्तर भारत
पंचवर्षीय योजना का प्रारम्भ
1962 और 1971 का युद्ध

राष्ट्रीय दल– मार्क्सवादी, समाजवादी, राष्ट्रवादी और क्षेत्रीय दल, जेपी आंदोलन और आपातकाल।

इकाई पष्ठ- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes-

1- 1857 kī krānti ke bodha se anyāya va adharma ke virūddha āvāja uṭhāne kī yogyatā jāgṛta ho jātī hai /

2- svadeśī āṃdolana ke adhyayana se svadeśī śikṣā, cikitsā va padārthoṃ kā svayaṃ upayoga karate hue dūsaroṃ ko bhī upayoga karane ke lie prerita karatā hai /

3- krāṃtikārī āṃdolanoṃ ke udbhava ke adhyayana se apane nīti, niyama, paramparā, sabhyatā tathā saṃskṛti ke satyāgrahī hokara samāja meṃ vyāpta kurītiyoṃ va adharmoṃ kā damana va nirmūlana karane kī yogyatā jāgṛta ho jātī hai /

पाठ्य पुस्तकें–

1. महाजन, बी.डी. आधुनिक भारतीय इतिहास, एस.चंद, नई दिल्ली, 2022
2. चानरा, बी. इंडियाज स्ट्रगल फॉर इंडिपेंडेंस, एस.चंद, नई दिल्ली, 2022

सहायक ग्रन्थ–

1. रामकृष्ण मुखर्जी: ईस्ट इंडियन कंपनी का उदय और पतन
2. आर.सी. मजूमदार, एच.सी. रॉयचौधुरी और कलिकिंकर दत्ता: भारत का एक उन्नत इतिहास (हिंदी में: भारत का बृहद इतिहास)
3. एस.सी. सरकार और के.के. दत्ता: मॉडर्न इंडियन हिस्ट्री, वॉल्यूम-2 (हिंदी में: आधुनिक भारत का इतिहास)
4. क्रिस्टोफर बेली: इंडियन सोसाइटी एंड द मेकिंग ऑफ ब्रिटिश एम्पायर एडवर्ड थॉम्पसन एंड जी.टी. गैरत: भारत में ब्रिटिश शासन का उदय और पतन।
5. टी.जी.पी.स्पीयर: द ऑक्सफोर्ड हिस्ट्री ऑफ मॉडर्न इंडिया।
6. जी.एस.सरदेसाई: मराठों का नया इतिहास, (हिंदी में: मैराथन का नवीन इतिहास)
7. ए.आर. देसाई: भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि हिंदी में: भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक प्रतिष्ठा)
8. राम लखन शुक्ल: आधुनिक भारत का इतिहास।
9. सत्य राव: भारत में उपनिवेशवाद और राष्ट्रवाद।
10. जी.एन. सिंह: भारतीय संवैधानिक और राष्ट्रीय विकास में मील का पत्थर (हिंदी में भारत का संवैधानिक और राष्ट्रीय विकास)
11. एससी सरकार: बंगाल पुनर्जागरण (हिंदी में: बंगाल का नवजागरण)।

पतंजलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, प्रथमवर्ष

Semester-II

Paper – 4 *ENGLISH COMMUNICATION-I***

Paper Code - BD-AECC2- 204

(70+30=100)

Programme Objectives

1. Develop the students' abilities in grammar, oral skills, reading, writing and study skills
2. Students will heighten their awareness of correct usage of English grammar in writing and speaking.
3. Students will improve their speaking ability in English both in terms of fluency and comprehensibility.
4. Students will give oral presentations and receive feedback on their performance
5. Students will increase their reading speed and comprehension of academic articles
6. Students will improve th eir reading fluency skills through extensive reading
7. Students will enlarge their vocabulary by keeping a vocabulary journal
8. Students will strengthen their ability to write academic papers, essays and summaries using the process approach.

Method of Teaching & Assessment- Videos, Audio clippings, discussion, written and oral exercises

Unit-1: -Syllables (stress in simple words), Rhythm, Intonation, & Revision of Basic Grammar

- Tenses
- Prepositions
- Articles
- Conjunctions
- Modals
- Direct and indirect Speech

Unit-2: Reading & Writing

- Vocabulary- Homophones, Homonyms
- Analytical Skills
- Editing Skills- Error Correction
- Article Writing
- Reading Comprehension

Unit-3: Listening –

- Audio books
- Podcasts
- Speeches of various renowned Yoga Masters
- Ted Talks

Unit-4: - Spoken English

- Accents and dialects
- Extempore
- Oral Report,
- Debates and GDs
- Public Speaking Skills
- Leadership
- Team Work

Unit-5: प्रयोगात्मक वक्तव्य

Text books:

English Grammar in Use, 4th Edition, Cambridge by Raymond Murphy

Suggested Sources:

Britishouncil.org

Course Specific Outcomes

1. Produce words with right pronunciation
2. Develop vocabulary and improve the accuracy in grammar
3. Develop the confidence to speak in public
4. Demonstrate positive group communication exchanges.
5. Ability to speak and write clearly in standard, academic English.

Text books:

1. English Grammar in Use, 4th Edition, Cambridge by Raymond Murphy
2. Oxford Handbook for the Foundation Programme by Tim Raine & James Dawson& Stephan Sanders & Simon Eccles – eBook

Suggested Sources:

1. learnenglish.britishcouncil.org
2. learnenglish.britishcouncil.org/general-english/magazine-zone
3. British Council e-Books for free - pdfdrive.com/british-council-books.html
4. Check Your Vocabulary for English for the IELTS Examination - eBook

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, तृतीयवर्ष

Semester-II

Paper - 5

gītā smaraṇa - I

Paper Code - BD-SEC-201

(70+30=100)

Course Objectives-

1- śrīmadbhagavadgītā ke prathama adhyāya se chaṭheṃ adhyāya ke ślokoṃ kā ślokārtha va bhāvārtha bodha karānā /

2- ślokoṃ ke smaraṇa se vidyārthiyoṃ meṃ śāstreṃ meṃ niṣṭhā kī abhivṛddhi evaṃ svayaṃ meṃ ātmaviśvāsa kā vikāsa karānā /

3- vidyārthiyoṃ kī smaraṇa śakti aura bauddhika śakti kā vikāsa karānā /

इकाई प्रथम - प्रथमोऽध्याय - अर्जुनविषादयोग

कुरुक्षेत्र का दृश्य, श्रीकष्ण और अर्जुनः सारथी और राजकुमार, अर्जुन के आग्रह पर सेनाओं के मध्य रथ को खड़ा करना, अर्जुन की बन्धुओं के प्रति करुणा, अर्जुन का विषाद, अर्जुन का युद्ध-त्याग का विचार, वंश दूषित होने का परिणाम, अर्जुन की व्याकुलता।

इकाई द्वितीय - द्वितीयोऽध्याय - सांख्ययोग

प्रभु की कृपा, पूर्ण समर्पण, अर्जुन के रोग का कृष्णोपचार प्रारम्भ, पुनर्जन्म सिद्धान्त का रहस्य, सत्-असत् का सिद्धान्त-स्वधर्म में कर्म का आग्रह, शोक त्याग करने की सम्मति, युद्ध का निश्चय कर उठो, निश्चयात्मक बुद्धि का एक निर्णय, स्थिरप्रज्ञ के लक्षण, ज्ञानी और अज्ञानी का दृष्टिभेद।

इकाई तृतीय - तृतीयोऽध्याय - कर्मयोग

अर्जुन का व्यामोह, कर्म से आत्मोन्नति, अकर्म से कर्म की श्रेष्ठता, यज्ञार्थ कर्म भावना, कर्म करने का कारण, ईश्वर कर्म क्यों करता है? अनासक्त कर्म, ईश्वर में समस्त कर्मों का अर्पण, अर्जुन को सीधा उपदेश-वासनाओं को समझो, काम-क्रोध-उद्वेगरूपी राक्षस, आत्मानुसंधान की योजना।

इकाई- चतुर्थ - चतुर्थोऽध्याय - ज्ञानकर्मसंन्यासयोग

परम गुह्य योग का इतिहास, पुर्नजन्म का सिद्धान्त, मुक्ति का मार्ग, बहिर्मुखता के सूक्ष्म भेद, कर्मबन्धन से छूटने का उपाय, कर्म और अकर्म का स्वरूप, अहंकार विहीन कर्म, कर्मक्षय की विधि का पुनः वर्णन, ज्ञानयज्ञ की श्रेष्ठता, ज्ञान की महिमा, ज्ञान से पाप का नाष्ठा, ज्ञानप्राप्ति की योग्यता, तस्मादुत्तिष्ठ भारत।

इकाई- पंचम - पञ्चमोऽध्याय - कर्मसंन्यासयोग

कर्म से सिद्धि की प्राप्ति और कर्म संन्यास, नित्यसंन्यासी के लक्षण, कर्मयोग और संन्यास का एक ही लक्ष्य, कर्म का तत्त्ववित्, असंगभाव से कर्म, ज्ञान और अज्ञान के सम्बन्ध, सत्य लोक का दर्शन, संन्यास की विधि, निर्वाण प्राप्त पुरुष।

इकाई- षष्ठ - षष्ठोऽध्याय - आत्मसंयमयोग

कर्तृत्त्व के त्याग से और कर्मफल में आसाक्ति त्याग से योगसिद्धि, सदा सब से प्रेम, योगाभ्यास की विधि एवं योग युक्त पुरुष का लक्षण, सिद्धियोगी की प्रगति एवं विभिन्न स्तर, योगाभ्यास से हेतुओं-निर्देश, ध्यान योग का फल, पूर्णता के पथ की मंजिलें, योगी बनो।

Course Outcomes-

1- prastuta pāṭhyakrama ke adhyayana se svadharma va svakarttavya ke bodha se anuprāṇita hokara vaiyaktika, pārivārika, sāmājika va rāṣṭrīya dāyitvoṃ kā vahana karane meṃ sakṣama ho jātā hai /
2- ślokoṃ ke smaraṇa se ṛṣi paramparā, śāstra paramparā, bhāratīya ārṣa paramparā ke prati śraddhā, niṣṭhā aura viśvāsa se yukta hokara akhaṇḍa-pracaṇḍa puruṣārtha karane meṃ samartha ho jātā hai /
3- smaraṇa śakti aura bauddhika śakti ke vikāsa se tatsaṃbaṃdhī anya śāstreṃ va granthoṃ tathā bhāṣyoṃ va ṭīkāoṃ ko samajhane ke yogya ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्य पुस्तकः-श्रीमद्भगवद्गीता- स्वामी रामदेव, दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।
श्रीमद्भगवद्गीता- गीताप्रेस गोरखपुर।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, तृतीयवर्ष

Semester-III

Paper – 1 *vedānta darśana-pūrvārddha*
Paper Code - BD-C5-301

(70+30=100)

Course Objectives-

1- vividha adhyātma granthoṃ meṃ varṇita brahma kī upāsanā ke viṣaya meṃ jñāna karānā /

2- brahma kā jagat ke prati nimitta kāraṇatva kā bodha karānā /

3- vedādhyayana meṃ śūdra kā adhikāra evaṃ jagat utpatti meṃ prakṛti ke upādāna kāraṇatva se avagata karānā /

इकाई प्रथम- (प्रथम एवं द्वितीय पाद) जगत् के प्रति ब्रह्म का निमित्त कारणत्व, ब्रह्म के विभिन्न नाम, विभिन्न अध्यात्म ग्रन्थों में ब्रह्म का उपास्यत्व, वैश्वानर आत्मा, ब्रह्म का द्यौ-भू आदि का आयतनत्व, वेदाध्ययन में शूद्र का अधिकार।

इकाई द्वितीय- (तृतीय एवं चतुर्थ पाद) जगदोत्पत्ति में प्रकृति का उपादान कारणत्व एवं ब्रह्म का निमित्त कारणत्व। स्वतन्त्र प्रकृति कारण वाद का निराकरण क्षणिकवाद आदि मतों का खण्डन, जीवात्मा का अनुपत्ति धर्मत्व एवं कर्तृत्व निरूपण।

इकाई तृतीय- (पञ्चम एवं षष्ठ पाद) स्मृति ग्रन्थों में प्रतिपादित उभयकारणवाद का समन्वय, स्वतन्त्रप्रकृतिकारणवाद का निराकरण, परमाणुवाद आदि मतों का निराकरण।

इकाई चतुर्थ- (सप्तम एवं अष्टम पाद) आकाशादि भूतों की उत्पत्ति एवं लय, जीवात्मा का नित्यत्व, अणुत्व एवं भोक्तृत्व धर्म, प्राणों की उत्पत्ति एवं स्वरूप। मुख्य प्राण का इन्द्रियोरं का भिन्नत्व।

इकाई पञ्चम- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- brahma upāsanā ke bodha se chātra, 'ekamātra brahma hī upāsya hai' isa rahasya ko jānakara brahma upāsanā ke yathārtha svarūpa ke pracāra-prasāra pūrvaka samāja meṃ phailī nānā prakāra kī bhrāntiyoṃ kā nirmūlana karatā hai /

2- brahma ke jagata ke prati nimita kāraṇatva ke bodha se vibhinna avaijñānika va vaicārika mānyatāoṃ kā nirākaraṇa karane meṃ sakṣama ho jātā hai /

3- vedānta darśana meṃ śūdroṃ ke prati vedādhyayana ke adhikāra ke varṇana se jātivāda ke nirākaraṇa ke mādhyama se samāja meṃ ekatā, akhaṇḍatā va sahiṣṇutā ko sthāpita karane meṃ sakṣama ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक - ब्रह्मसूत्र, आचार्य उदयवीर शास्त्री।

प्रकाशक-विजयकुमार, गोविन्दराम हासानन्द, 4408, नई सड़क, दिल्ली- 110006

एवं ब्रह्मसूत्रम्, दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, तृतीयवर्ष

Semester-III

Paper – 2 *mīmāṃsā darśana*
Paper Code - BD-C6-302

(70+30=100)

Course Objectives-

1- mīmāṃsā darśana ke dharma kā svarūpa, dharma ke sādhaka pramāṇa ityādi prakaraṇoṃ se avagata karānā /

2- tarka saṃgraha ke mādhyama se vastutatva yā padārtha ke vāstavika svarūpa kā bodha karānā /

3- nītiśataka ke cayanita ślokoṃ se avagata karānā /

4- vairāgya śataka ke cayanita ślokoṃ se paricita karānā /

इकाई प्रथम- मीमांसा प्रथम अध्याय प्रथम पाद **(तर्कपाद)**

इकाई द्वितीय- तर्क संग्रह

इकाई तृतीय- नीति शतक के चयनित श्लोक
(1,3,7,8,10-13,15,19,20,26,27,51,55,58,63,73,75,78,79,82,83,84,103)

इकाई चतुर्थ- वैराग्य शतक के चयनित श्लोक
(3,8,9,10,11,12,13,14,17,18,19,21,22,23,25,27,28,31,32,33,
35,37,38,39,41,43,44,45,48,49,50,53,73,75,77)

इकाई पञ्चम- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- dharma ke svarūpa evaṃ dharma ke sādhaka pramāṇoṃ ke adhyayana se samāja meṃ vyāpta dharma ke viṣaya meṃ bhrāntiyoṃ kā nirākaraṇa karake dharma va adharma kī vivecanā karane meṃ sakṣama ho jātā hai /

2- tarka saṃgraha ke adhyayana se padārthoṃ ke samyak bodha se unake guṇadharmoṃ kā vivecana karane va karāne meṃ samartha ho jātā hai /

3- nītiśataka ke adhyayana se sarvavidha pārivārika, sāmājika va rāṣṭrīya dāyitvoṃ kā nītipūrvaka va yathāyogya vyavahāra karane meṃ dakṣa ho jātā hai /

4- vairāgya śataka ke adhyayana se sāṃsārika ākarṣaṇoṃ se virata hokara saṃyamī, niḥspṛha, rāgadveṣarahita va aparigrahī jīvana jītā huā rāṣṭra ke sarvavidha utkarṣa meṃ sahayogī hotā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक - मीमांसा दर्शन (आचार्य उदयवीर शास्त्री।)
प्रकाशक-विजयकुमार, गोविन्दराम हासानन्द, 4408, नई सड़क, दिल्ली- 110006
नीतिसार- दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।
नीतिशतकम् एवं वैराग्यशतकम्, चौखम्बा प्रतिष्ठान, नई दिल्ली

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-III

Paper – 3 *itihāsa***

Paper Code - BD-EC3*-303

Bharat Ka Itihas- 600 se 1200

(70+30=100)

Course Objectives:

This course forms the third part in the series of History of India. The time brackets are based on the specific historical changes like regionalism in polity, culture and economy marking a departure from the preceding era of Guptas. The chapters present a survey of new political scenario of ambitious regional powers with shifting and overlapping boundaries. The impact of the power struggle in the contemporary culture, literature, art, religion, political structure, economy that came to mark as a period of early medieval in Indian history forms the crux of the paper. The course introduces this scenario from different regions of India with specific focus on dynasties like Pratiharas, Palas, Chandellas, Paramar, Chalukya, Chahaman, Cholas and Pandyas. It is aimed to bring out a comprehensive idea of the period in terms of what forces formed the polity of the time as well as how the polity was detrimental of social life in region specific manner, which was also the phenomena across the subcontinent.

इकाई प्रथम- हर्षवर्धन: राजनीतिक सांस्कृतिक उपलब्धियां (बौद्धार्म के विकास में योगदान प्रतिहारों का शासन: वत्सराज, नागभट्ट, मिहिरभोज) पालों का शासन: धर्मपाल, देवपाल।

इकाई द्वितीय- प्रतिहारों, पालों और राष्ट्रकूटों के बीच त्रिपक्षीय संघर्ष राजपूतों की उत्पत्ति: अग्निकुंडिय सिद्धांत, पारंपरिक सिद्धांत अरब आक्रमण के कारण और उसके प्रभाव।

इकाई तृतीय- मालवा के परमार: वाकपति मुंज की विजय और चालुक्य राजा तैलप के साथ उनका संघर्ष, भोज की विजय और उनकी सांस्कृतिक उपलब्धि।

ज़ेज़ाकभुक्ति के चंदेल: धग, विद्याधर।

इकाई चतुर्थ-त्रिपुरी के कलचुरी: गांगेयदेव, लमीकर्ण गढ़वाल गोलवदचंद्र, जयचंद्र गुजरात के चालुक्य: सिद्धराज जयसिम्हा, कुमारपाल।

इकाई पञ्चम-शाकंभरी के चौहान: विग्रहराज चतुर्थ, पृथ्वीराज III- मोहम्मद गोरी के साथ लड़ाई, महमूद गजनवी का आक्रमण: गजनवी के महमूद के भारतीय अभियान में स्थानीय राजवंशों द्वारा उनकी हार, भारत में गोरी की मुख्य घटनाएँ और उनके आक्रमण का प्रभाव।

इकाई पष्ठ- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcome:

Students will learn about the course is expected to familiarize the student to theories of state, feudalism, political structure and per iodization in history, based on the Indian examples from early medieval period Course.

पाठ्य पुस्तक- पाठक वी. एन.: उत्तर भारत का राजनैतिक इतिहास वाराणसी, 2022

सिंह, उपेन्द्र: प्राचीन और पूर्व मध्यकालीन भारत का इतिहास पाषाण काल से 12वीं शताब्दि ई. तक, Delhi 2016.

Recommended Books:

Brajdulal Chattopadhyay: The Making of Early Medieval India. Oxford University Press, second edition, 2012
Pathak Vishuddhanand, Uttar bharat ka Rajnitik Itihas, Uttar Pradesh Hindi Sansthan, Lucknow, 1973
C.V.Vaidya: History of Medieval India 2 vols.
D.N.Jha (ed.): Feudal Order: State, Society and Ideology in Early Medieval India.
Manohar Publishers and Distributors, 2003
Devahuti: Harsha - A Political Study. Oxford University Press, Third edition, 2001
Lallanj Gopal: The Economic life of Northern India (c. 700-1200). Motilal Banarsidass, 1989
R.C. Majumdar: SuvarGadvipa: A Cultural History. (reprint) Gian Publishing House, 1986
R.S. Sharma: Early Medieval Indian Society: A Study in Feudalism.Sangam Books Ltd, 2001
R.S. Tripathi: History of Kanauj to the Moslem Conquest. Motilal Banarsidass, 1989
Romila Thapar: The History of Early India: From the Origins to AD 1300. Penguin India, 2003
Vishuddhananda Pathak: Uttari Bharat ka Rajanitik Itihas
Verma Harishchandra: Madhyakalin Bharat 2 Part.

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

sāmājika vijñāna

Paper Code - BD-EC3*-304

Course Objectives-

1- sāmājika parivartana se avagata karānā /

2- sāmājika parivartana ke siddhāntoṃ kā bodha karānā /

3- vikāsa ke prārūpa se avagata karānā /

4- bhārata ke saṃdarbha meṃ sāmājika parivartana kī prakriyāoṃ se paricita karānā /

सामाजिक परिवर्तन और विकास

परिवर्तन प्रकृति का नियम है और प्रत्येक समाज परिवर्तन के अधीन है। सामाजिक परिवर्तन हमेशा समाजशास्त्रीय अध्ययन का एक केंद्रीय सरोकार रहा है। परिवर्तन के भिन्न रूप होते है। परिवर्तन की अपनी पद्धति होती है जिसे विभिन्न सिद्धांतों द्वारा वर्णित किया जाता है। परिवर्तन अक्सर विभिन्न कारकों से प्रेरित होता है। यह प्रश्न-पत्र छात्र को ऐसी प्रक्रिया, सिद्धांतों और कारकों के बारे में कुछ विचार प्रदान करने के लिए निरूपित किया गया है।

इकाई प्रथम– सामाजिक परिवर्तन

1.1 अर्थ और प्रकृति

1.2 सामाजिक विकास और सामाजिक प्रगतिः अर्थ और विशेषताएं

1.3 सामाजिक विकासः अर्थ और विशेषताएं

1.4 परिवर्तन के कारकः सांस्कृतिक, तकनीकी, जनसांख्यिकीय

इकाई द्वितीय– सामाजिक परिवर्तन के सिद्धांत

2.1 विकासवादी सिद्धांत

2.2 प्रकार्यवादी सिद्धांत

2.3 संघर्ष सिद्धांत

2.4 चक्रीय सिद्धांत

इकाई तृतीय– विकास के प्रारूप

3.1 सामाजिक विकास के संकेतक

3.2 पूंजीवादी

3.3 समाजवादी

3.4 गांधीवादी

इकाई चतुर्थ– भारत के सन्दर्भ में सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रियाएँ

4.1 संस्कृतिकरण

4.2 पश्चिमीकरण

4.3 आधुनिकीकरण

4.4 धर्मनिरपेक्षीकरण

इकाई पञ्चम- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes-

1- sāmājika parivartana ke bodha se sāmājika viṣamatāoṃ ko dūra karane meṃ sakṣama ho jātā hai।

2- sāmājika parivartana ke siddhāntoṃ ke bodha se sāmāja ke vikāsapūrvaka anyāya evaṃ adharma ke viruddha saṃgharṣa karane kī yogyatā jāgṛta ho jātī hai।

3- vikāsa ke prārūpoṃ ke adhyayana se pūṃjīvādī, samājavādī va gāṃdhīvādī vicāradhārāoṃ ke tulanātmaka anuśīlana se rāṣṭra meṃ ekatva, saha-astitva va viśvabandhutva kī sthāpanā karane meṃ tatpara ho jātā hai।

4- bhārata ke sandarbha meṃ sāmājika parivartana kī prakriyāoṃ ke jñāna se apanī saṃskṛti ke prati dṛḍha ̃ āsthā va viśvāsapūrvaka purātana va sanātana saṃskṛti kā anugāmī banakara viśvakalyāṇa meṃ pravṛtta ho jātā hai।

पाठ्य पुस्तकें- 1. स्टीवन, वागो, सोशल चेंज, पियर्सन अप्रेंटिस हॉल, 2003 5वां रेव. एड।

संदर्भ ग्रन्थ-1. जयराम कंसल, सोशल चेंज एंड डेवलपमेंट, विजडम प्रेस (आई.एस.बी.एन) (सी.बी.सी.एस), 2004

2. सिंह, वाई., भारतीय परंपरा का आधुनिकीकरण: सामाजिक परिवर्तन का एक व्यवस्थित अध्ययन, फरीदाबाद: थॉम्पसन प्रेस लिमिटेड, 1973

Paper - 5

rājanīti śāstra

Paper Code - BD-EC3*-305

Course Objectives-

1- eka anuśāsana ke rūpa meṃ loka praśāsana kā bodha karānā /

2- saiddhāntika pariprekṣya meṃ śāstrīya siddhānta kā jñāna karānā /

3- nava-śāstrīya aura samakālīna siddhānta se avagata karānā /

4- loka nīti aura loka praśāsana meṃ pramukha dṛṣṭikoṇa kā paricaya karānā /

परिचयः पाठ्यक्रम लोक प्रशासन के अध्ययन के लिए एक परिचय प्रदान करता है। यह प्रश्न पत्रा विभिन्न शास्त्रीय और समकालीन प्रशासनिक सि(ांतों पर जोर देने के साथ अपने ऐतिहासिक संदर्भ में लोक प्रशासन को शामिल करता है। पाठ्यक्रम नारीवाद और पारिस्थितिक संरक्षण सहित हाल के कुछ प्रचलित विषयों की भी पड़ताल करता है और यह भी बताता है कि कैसे अधिक लोकतंत्रीकरण के लिए लोक प्रशासन का पुनर्गठन कर रहा है। पाठ्यक्रम छात्रों को समकालीन प्रशासनिक विकास पर एक व्यापक समझ प्रदान करने का भी प्रयास करेगा

इकाई प्रथम– एक अध्ययन के रूप में लोक प्रशासन

1. लोक प्रशासन,
2. सार्वजनिक और निजी प्रशासन का अर्थ,
3. लोक प्रशासन क्षेत्रा और महत्व
4. लोक प्रशासन का विकास।

इकाई द्वितीय– सैद्धांतिक परिप्रेक्ष्य शास्त्रीय सि(ांत

1. वैज्ञानिक प्रबंधन एफ डब्ल्यू टेलर,
2 आदर्श नौकरशाही मैक्स वेबर
3. प्रशासनिक प्रबंधन ;गुलिक, उरविक और फेयोल

इकाई तृतीय– नव–शास्त्रीय और समकालीन सिद्धांत

1. मानव संबंध सिद्धांत ;एल्टन मेयोद्ध,
2. तर्कसंगत निर्णय हर्बर्ट साइमन
3. पारिस्थितिक दृष्टिकोण रिग्स,
4. नवाचार और उद्यमिता पीटर ड्रकर

इकाई चतुर्थ– लोक नीति और लोक प्रशासन में प्रमुख दृष्टिकोण

1. सार्वजनिक नीति–अवधारणा और दृष्टिकोण,
2. सार्वजनिक निर्माण, कार्यान्वयन और मूल्यांकन
3. नया लोक प्रशासन एवं नया लोक प्रबंधन,
4. नया लोक सेवा दृष्टिकोण
5. सुशासन, शासन में नारीवादी दृष्टिकोण

इकाई पञ्चम- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes-

1- eka anuśāsana ke rūpa meṃ loka praśāsana ke bodha se samāja meṃ netṛtva karane kī yogyatā utpanna ho jātī hai /

2- saiddhāntika pariprekṣya meṃ śāstrīya siddhānta ke adhyayana se vaijñānika prabandhana kī kuśalatā jāgṛta ho jātī hai /

3- nava-śāstrīya aura samakālīna siddhānta ke adhyayana se ina siddhāntoṃ kā vyākhyāna karane meṃ samartha ho jātā hai /

4- loka nīti aura loka praśāsana meṃ pramukha dṛṣṭikoṇa ke bodha se sārvajanika nīti nirdhāraṇa, nirmāṇa, kāryānvayana va mūlyāṃkana karane meṃ sakṣama ho jātā hai /

पाठ्य पुस्तकें–

1. बी. चक्रवर्ती और एम. भट्टाचार्य (संपादक), एडमिनिस्ट्रेटिव चेंज एंड इनोवेशनः ए रीडर', नई दिल्ली, ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस।

2. बसु, रुमकी, 2014 'लोक प्रशासनः अवधारणाएं और सिद्धांत', स्ट्रलिंग पब्लिशर्स, नई दिल्ली।

3. डॉ. रविन्द्र प्रसाद, वाई. परधासरधी, वी.एस. प्रसाद और पी. सत्यनारायण, 2010 सं. 'प्रशासनिक विचारक', स्ट्रलिंग प्रकाशक। जे. शाफ्रिरट्ज़, और ए. हाइड, 2004 संपा.'क्लासिक्स ऑफ पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन', 5वां संस्करण। बेलमोंट, वड्र्सवर्थ। एम. भट्टाचार्य, 2008 लोक प्रशासन के नए क्षितिज', 5वां संशोधित संस्करण। नई दिल्ली, जवाहर प्रकाशक।

एम. भट्टाचार्य, ;2011 'लोक प्रशासन के नए क्षितिज', नई दिल्लीः जवाहर प्रकाशक। एम. भट्टाचार्य, ;2012 'रिस्ट्रक्चरिंग पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशनः ए न्यू लुक', नई दिल्ली, जवाहर पब्लिशर्स, एन. हेनरी, ;2013 'पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन एंड पब्लिक अफेयर्स', 12वां संस्करण। न्यू जर्सी, पियर्सन, शफ्रिट्ज़, जे. और हाइड, ए., ;1997 ;सं. 'क्लासिक्स ऑफ पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन', चौथा संस्करण। फोर्थ वर्थ, हार्टकोर्ट ब्रेस, TXA संदर्भ पुस्तकें बी. चक्रवर्ती और एम. भट्टाचार्य ;2003 ;संपा., 'पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशनः ए रीडर', नई दिल्ली, ऑक्सपफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस। बी. चक्रवर्ती, ;2007 'रीइन्वेंटिंग पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशनः द इंडिया एक्सपीरियंस'। नई दिल्ली, ओरिएंट लॉन्गमैन, बी. माइनर, ;2006 'संगठनात्मक व्यवहारः ऐतिहासिक मूल और भविष्य'। न्यूयॉर्क, एफ. रिग्स, ;1964 'विकासशील देशों में प्रशासनः प्रिज्मीय समाज का सिांत'। बोस्टन, ह्यूटन मिफिन। ए फ. रिग्स, ;1961द्ध 'द इकोलॉजी ऑपफ पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन', भाग 3, नई दिल्ली, एशिया पब्लिशिंग हाउस। एम. भट्टाचार्य, ;2006 'सोशल थ्योरी, डेवलपमेंट एडमिनिस्ट्रेशन एंड डेवलपमेंट एथिक्स', नई दिल्ली, जवाहर प्रकाशक। निवेदिता मेनन ;1999, ;सं. 'जेंडर एंड पॉलिटिक्स', नई दिल्ली, ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस। पीटर एफ. डकर, ;2006 'द प्रैक्टिस ऑफ मैनेजमेंट', हार्पर कॉलिन्स। एस. माहेश्वरी,;2009 'प्रशासनिक विचारक', नई दिल्लीः मैकमिलन।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-III

Paper – 4 ***saṃskṛta sāhitya - I***

Paper Code - BD-EC4-304

(70+30=100)

Course Objectives-

1- adhyātma jñāna ke mūla ādhāra upaniṣadoṃ kā paricaya karānā /

2- tyāga, tapasyā, īśvara bhakti se yukta jīvanacaryā ko samajhānā va manuṣya jīvana ke sacce uddeśya ko batānā /

3- ātmā-paramātmā ke vāstavika svarūpa evaṃ sambandha se paricita karānā /

4- maṃtra va ślokoṃ kā kaṇṭhasthīkaraṇa karānā /

इकाई प्रथम –उपनिषदों का परिचय, उपनिषद शब्द का अर्थ, ईशोपनिषद् –त्याग पूर्वक निष्काम भाव से कर्म करने का विधान, अनेकता में एकत्व अन्वीक्षण, ईश्वर का स्वरूप, विद्या–अविद्या, संभूति–असंभूति, विनाश, हिरण्यमयपात्र, क्रतु तथा कृत, शरीर त्याग के समय प्रर्थना एवं कुटिलता से बचकर सुपथ से चलने की कामना।

इकाई द्वितीय–केनोपनिषद् इन्द्रियों का प्रेरक कौन, सर्व प्रेरक ईश्वर का निरूपण, विदित–अविदित, प्रतिबोध, परब्रह्म परमात्मा का निरूपण, अमृतत्व ब्रह्म का यथार्थ स्वरूप, मनुष्य जन्म का उद्देश्य व महानता, तप, दम, कर्म, यक्ष कथा, ब्रह्मविद्या का रहस्य।

इकाई तृतीय – कठोपनिषद् (प्रथम वल्ली)– वाजश्रवस् के पुत्र नचिकेता तथा मृत्यु का उपख्यान, तीन रात्रि प्रसंग, नचिकेता के तीन वरों का विवरण, वैश्वानर स्वर्गलोक, नचिकेत अग्नि, आत्मा का ज्ञान (तत्वज्ञान), नचिकेता का वैराग्यमन व दृढ़ निश्चय।

इकाई चतुर्थ – गीता– (द्वितीय अध्याय) श्रीकृष्ण अर्जुन संवाद, सांख्ययोग विषय, क्षात्रधर्म, आत्मा का स्वरूप, कर्मयोग का विषय, योग की परिभाषा, वासना क्षय, आत्म साक्षात्कार, स्थितप्रज्ञ पुरुष के लक्षण व महिमा, इन्द्रिय निग्रह, मुक्ति का साधन।

इकाई पञ्चम – गीता (तृतीय अध्याय)– अनासक्त भाव का निरूपण, कर्म से आत्मोन्नति, ज्ञानयोग व कर्मयोग, यज्ञार्थ कर्म की भावना, कर्म करने का कारण, अनासक्त कर्म, लोकसंग्रह, ज्ञानी व अज्ञानी के लक्षण, आत्मानुसंधान की योजना।

इकाई षष्ठ– उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- adhyātma jñāna ke mūla ādhāra upaniṣadoṃ ke adhyayana se chātra sampūrṇa prāṇiyoṃ meṃ ekatva ko sādhakara moha va śoka se nivṛtta hokara sabako ātmavat dekhate hue unake kalyāṇa meṃ saṃlagna ho jātā hai /

2- tyāga, tapasyā, īśvara bhakti se yukta jīvanacaryā ke bodha se samāja meṃ dharmānusāra, yathāyogya va prītipūrvaka vyavahāra karane meṃ kuśala ho jātā hai /

3- apane svarūpa ke bodhapūrvaka samāvasthā ko prāpta karake anāsakta hokara loka kalyāṇa meṃ pravṛtta ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- उपनिषद्- एकादशोपनिषद् - डॉ. सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार,
प्रकाशक- विजयकृष्ण लखनपाल-डब्ल्यू-77 ए, ग्रेटर कैलाश-1, नई दिल्ली-48

गीता- श्रीमद्भगवद्गीता गीतामृत- स्वामी रामदेव जी, दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार

सहायक ग्रन्थ - उपनिषद् रहस्य- महात्मा नारायण स्वामीजी, पण्डित भीमसेन शर्मा।
प्रकाशक- श्री घूड़मल प्रहलादकुमार आर्य धर्मार्थ न्यास, हिण्डौन सिटी (राजस्थान)-322230
एवं उपनिषद् संदेश, प्रकाशक-दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-III

Paper – 5 ***yoga vijñāna (prayogātmaka)*****

Paper Code - BD-SEC*-301

(70+30=100)

Objectives: Following the completion of the course, students shall be able to:

1. State techniques, health benefits, applications, precautions and contraindications of undermentioned yogic practices.

2. To demonstrate and instruct undermentioned yogic practices.

Unit- I: Yogasana (Recommended by Swami Ramdev)

12 Steps of Yogic Jogging; And A Series of 12 Yogic Postures: Manduk Asana- Variations 1 & 2, Shashakasana, Bakasana, Gomukh Asana, Makarasana- Variations 1& 2, Bhujanga

Asana variations 1, 2 & 3, Shalbhasana- Variations 1, 2 & 3, Markatasana- Variations 1, 2 & 3, Pawanmuktasana- Variations 1, 2 & 3, ArdhaHalasana, Padvritta Asana- Variations 1 & 2 And Dwichakrikasana- Variations 1 & 2; As Recommended by Swami Ramdev.

Unit-II: Prone Lying Asanas

Makarasana, Markatasana, Bhujangasana (1,2,3,4), Shalabhasana, Dhanurasana, Purnadhanurasana, Chakrasana, Viparit Naukasana.

Unit- III: Pranayama (Recommended by Swami Ramdev)

Bhastrika, Kapalbhati, Bahya, Ujjai, Anulom-Vilom, Bhramari, Udgeeth.

Unit- IV: Shatkarma-

Dhauti, Basti, Neti, Nauli, Tratak, Kapalbhati.

Unit V: Mudra-

Hasta Mudra: Chin, Jnana, Hridaya, Bhairav, Vayu, Pran, Apan, Apanvayu, Shankh, Kamajayi.

Unit VI : Mudra- प्रयोगात्मक

Continuous Evaluation by the Teachers

Outcomes-

1. Students shall be able to practice the practices taught by Swami Ramdev Ji.
2. Students can promote the practices to the masses.
3. Students can teach the practices to the masses.

TEXT BOOKS

1. Yogrishi Swami Ramdev Ji: Yog Sadhna Evm Chikitsa Rahasya, DivyaPrakashan, Haridwar.
2. Yogrishi Swami Ramdev Ji: Pranayama Rahasya, DivyaPrakashan, Haridwar, 2009
3. Yogrishi Swami Ramdev Ji: Upchar Paddhati, DivyaPrakashan, Haridwar, 2009
4. Basavaraddi, I.V. & others: SHATKARMA: A Comprehensive description about Cleansing Process, MDNIY New Delhi, 2009
5. Dr. Nagendra H R: Pranayama, The Art & Science, Swami Vivekananda YogaPrakashan, Bangalore, 2005.
6. Saraswati S. S. (2006). Asana Pranayama and Mudra Bandha, "Yoga Publication Trust." Munger, Bihar.

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

Paper - 6

yajña vijñāna (prayogātmaka)**

Paper Code - BD-SEC*-302

Course Objectives-

1- yajña ke śāstrīya artha se paricaya karānā tathā yajñoṃ ke prakāra para prakāśa ḍālanā /

2- ṛṣi paramparā se cale ā rahe isa vaijñānika yajña cikitsā kā bodha karānā /

3- sṛṣṭi cakra kā saṃtulana ke pariprekṣya meṃ yajñīya vidhāna kā paricaya /

4- ātmika, śārīrika, mānasika, ādhyātmika, sāmājika, vaiśvika samasyāoṃ/rogoṃ ke samādhāna evaṃ sukha śānti hetu yajña se avagata karānā /

इकाई प्रथम-

(1) यज्ञ शब्द का विवेचन एवं अर्थ।

(2) यज्ञ के प्रकार

- नित्य- पञ्चमहायज्ञ (ब्रह्मयज्ञ, देवयज्ञ, पितृयज्ञ, बलिवैश्वदेवयज्ञ, अतिथियज्ञ)।
- नैमित्तिक- 16 संस्कार, भूमि पूजन, गृह प्रवेश, होली, दिवाली पर्व आदि।
- काम्य- पुत्रेष्टि, वर्षेष्टि, शारीरिक व मानसिक रोग हेतु यज्ञ।

इकाई द्वितीय-

(1) यज्ञीय पदार्थ- हवनकुण्ड आदि पात्र, समिधा, सामग्री व घी।

(2) यज्ञ प्रक्रिया विधि- आचमन, अङ्गस्पर्शन, ईश्वर-स्तुतिप्रार्थनोपासना, द्वीप प्रज्जवलन, अग्न्याधान इत्यादि।

(3) यज्ञ की सृष्टि सचना के साथ तुलना।

इकाई तृतीय-

((1) यज्ञकुण्ड का परिमाण व स्वरूप एवं मंत्रविज्ञान

(2) शास्त्रों में यज्ञ की महिमा- बल, शत्रुपराजय, ऐश्वर्य, स्वर्ग, कल्याणादि।

(3) यज्ञ एवं पर्यावरण- यज्ञ से भूमि, जल, वायु आदि का शोधन एवं पोषण।

इकाई चतुर्थ-

(1) यज्ञ चिकित्सा/थेरेपी

- यज्ञ चिकित्सा का शास्त्रीय प्रमाण- वेदादि शास्त्रों में रोग निवारण हेतु बताये गये मन्त्र-श्लोक।
- यज्ञ चिकित्सा के वैज्ञानिक प्रमाण- अनेक वैज्ञानिकों द्वारा किये गये शोध का विवरण।
- रोगानुसार हवन सामग्री- प्राणेष्टि, मेधेष्टि, पित्तेष्टि, कफेष्टि, कर्कटेष्टि, वातेष्टि, चर्मेष्टि, सन्ततीष्टि, हृदयेष्टि, मधु-इष्टि, दिव्येष्टि, प्रारब्धेष्टि, गुग्गुल।

(2) यज्ञ का इतिहास।

इकाई पञ्चम- मन्त्र स्मरण एवं उच्चारण

Course Outcomes-

1- vedādi śāstreṃkta yajñavidyā se vaiyaktika, pārivārika jīvana meṃ sukha-śānti prāpta kara samāja ko unnata banātā hai /
2- ṛṣi paramparā se cale ā rahe vaijñānika yajña cikitsā kī upayogitā ko siddha karane meṃ samartha ho jātā hai /
3- sṛṣṭi cakra ke saṃtulana ke pariprekṣya meṃ yajñīya vidyā kā mahatva spaṣṭa karane meṃ sakṣama ho jātā hai /
4- yajña vidyā ke adhyayana se paryāvaraṇa se ārogya prāpti, unnata kṛṣi se lekara daivīya śaktiyoṃ kā pūjana va śubha saṃskāroṃ kā udaya ādi aneka kāryoṃ ko siddha karane va karāne meṃ samartha ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- यज्ञ-योग-आयुर्वेद चिकित्सा एवं यज्ञ दर्शन, वैदिक नित्यकर्म विधि।

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-IV

Paper – 1 *vaiśeṣika darśana*

Paper Code - BD-C7-401

(70+30=100)

Course Objectives-

1- maharṣi kaṇāda ke dvārā racita ''vaiśeṣika darśana'' ke maulika siddhāntoṃ kā paricaya karānā /

2- dharma vāstavika svarūpa se avagata karānā /

3- pṛthivyādi nau dravyoṃ evaṃ utkṣepaṇādi karmoṃ se paricita karānā /

(1-5 अध्याय)

इकाई प्रथम- प्रथम अध्याय- नि:श्रेयस के साधन, द्रव्य-गुण कर्म के लक्षण एवं प्रभेद, द्रव्य-गुण कर्म का परस्पर साधर्म्य एवं वैधर्म्य, कार्य-कारण सम्बन्ध, सामान्य एवं विशेष पदार्थ।

इकाई द्वितीय-द्वितीय अध्याय-पृथिव्यादि पञ्चमहाभूतों की परीक्षा, काल एवं दिशा नामक द्रव्य, शब्दानित्यत्वाद,

इकाई तृतीय- तृतीय अध्याय- आत्मा एवं मन नामक द्रव्य।

इकाई चतुर्थ- चतुर्थ अध्याय- नित्य पदार्थ एवं अनित्य पदार्थ का स्वरूप, रूपवान एवं अरूपवान द्रव्य, पृथिव्यादि कार्य द्रव्य की परीक्षा।

इकाई पञ्चम-पञ्चम अध्याय- उत्क्षेपणादि कर्मों के स्वरूप एवं उत्पत्ति के कारण, योग एवं मोक्ष का स्वरूप, तमस (अन्धकार) का स्वरूप, सक्रिय एवं निष्क्रिय पदार्थ।

इकाई षष्ठ- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- vaiśeṣika ke maulika siddhāntoṃ ko jānakara usake vivecana karane meṃ samartha ho jātā hai /

2- vaiśeṣika meṃ varṇita dharma ke svarūpa ke bodha se abhyudaya va niḥśreyasa ko siddha karane meṃ sakṣama ho jātā hai /

3- pṛthivyādi bhautika evaṃ abhautika dravyoṃ ke bodha se unake pṛthak-pṛthak svarūpa kā vyākhyāna karane meṃ samartha ho jātā hai /

4- utkṣepaṇa ādi karmoṃ ke jñāna se gati ke niyamoṃ ke parijñāna pūrvaka unakā vivecana karane meṃ sakṣama ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्य ग्रन्थ - वैशेषिक दर्शन - आचार्य उदयवीर शास्त्री।

प्रकाशक-विजयकुमार, गोविन्दराम हासानन्द, 4408, नई सड़क, दिल्ली- 110006

एवं वैशेषिक दर्शन, प्रकाशक-दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-IV

Paper - 3

saṃskṛta sāhitya - II

Paper Code - BD-EC5-403

(70+30=100)

Course Objectives-

1- yamācārya aura naciketā ke kathānaka ke dvārā ''kaṭhopaniṣad'' kā paricaya karānā tathā śreṣṭha śiṣya va ācārya ke svarūpa va saṃbaṃdha ko spaṣṭa karānā /

2- bhautika aura ādhyātmika- (preya-śreya) mārga ko samajhānā /

3- indriyoṃ para niyantraṇa karane kī śikṣā denā tathā īśvara ke prati samarpaṇa kī bhāvanā kā vikāsa karānā /

4- jñānakarmasaṃnyāsayoga tathā karmasaṃnyāsayoga kā yathārtha jñāna karānā /

5- maṃtra va ślokoṃ kā kaṇṭhasthīkaraṇa karānā /

[redacted]त्का के स्वरूप का वर्णन, परमात्मा प्रप्ति व अप्रप्ति वर्णन, ब्रह्म, क्षत्र, मृत्यु।

इकाई द्वितीय- कठोपनिषद् (तृतीय वल्ली)- ऋत तथा सत्य में भेद, आत्मा-परमात्मा

[redacted]

अविवेकी में अन्तर, ऋत सत्य, एकत्व- नानात्व का विवेचन, हृदय गुफा में स्थित परमेश्वर के अंगुष्ठमात्र प

-

[redacted]- चतुर्थ अध्याय (ज्ञानकर्मसंन्यासयोग)- सगुण भगवान् का प्रभाव और कर्मयोग का विषय, योगी महात्मा पुरुषों का आचरण व उनकी महिमा। फल सहित पृथक् यज्ञों का कथन, ज्ञान की महिमा।

पञ्चम अध्याय (कर्मसंन्यासयोग):- सांख्य योग व कर्मयोग का निर्णय। सांख्ययोगी और कर्मयोगी के लक्षणव उनकी महिमा। ज्ञानयोग का विषय। भक्तिसहित ध्यानयोग का वर्णन।

इकाई षष्ठ- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- yamācārya evaṃ naciketā ke saṃvāda dvārā ātma tatva kā vāstavika bodha karake samāja ko ādhyātmika mārga kī ora prerita karatā hai /

2- kaṭhopaniṣad meṃ varṇita śreya aura preya mārga kā adhyayana karake bhogamaya jīvana se nivṛtta hokara tyāgamaya, tapomaya va yogamaya śreyamārga kī ora manuṣyoṃ ko prerita karatā hai /

3- śrīmadbhagavadgītā ke jñānakarmasaṃnyāsayoga tathā karmasaṃnyāsayoga ke bodha se svakarma ko svadharma mānakara bhagavāna kā yantra banakara sāmājika dāyitvoṃ kā nirvahana karatā hai /

4- saṃdarbhita maṃtra evaṃ ślokoṃ kā smaraṇa kara śuddha uccāraṇapūrvaka evaṃ dhārāpravāha sasvara vācana karane meṃ pāraṃgata ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- उपनिषद्- एकादशोपनिषद् - डॉ. सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार,
प्रकाशक- विजयकृष्ण लखनपाल-डब्ल्यू-77 ए, ग्रेटर कैलाश-1, नई दिल्ली-48

गीता- श्रीमद्भगवद्गीता गीतामृत- स्वामी रामदेव जी, दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार

सहायक ग्रन्थ - उपनिषद् रहस्य- महात्मा नारायण स्वामीजी, पण्डित भीमसेन शर्मा।
प्रकाशक- श्री घूड़मल प्रहलादकुमार आर्य धर्मार्थ न्यास, हिण्डौन सिटी (राजस्थान)-322230
एवं उपनिषद् संदेश, प्रकाशक-दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-IV

Paper – 4 *itihāsa***

Paper Code - BD-EC6*-404

(70+30=100)

Objective-

Effective knowledge of appropriate for careers in the arts and architecture and understand major monuments, artists, methods and theories, and be able to assess the qualities of works of art and architecture in their historical and cultural settings. Locate, interpret and analyze primary and secondary sources relevant to research questions. Construct a portfolio of works that demonstrates their writing, and presentation skills through verbal, written, and constructive exercises.

इकाई प्रथम-

1. सिंधु घाटी सभ्यता की कला और वास्तुकला
2. मौर्य कला।
3. भरहुत, सांची और अमरावती की कला

इकाई द्वितीय-

1. मथुरा कला विद्यालय
2. गांधार स्कूल ऑफ आर्ट
3. गुप्त मूर्तिकला कला
4. अजंता पेंटिंग

इकाई तृतीय-

1. स्तूप वास्तुकला विशेष संदर्भ के साथ
   - अ. सांची महास्तुप
   - ब. अमरावती स्तूप
2. रॉक-कट आकिटेक्चर के विशेष संदर्भ में
   - अ. भज
   - ब. कार्ले

इकाई चतुर्थ- निम्नलिखित की स्थापत्य विशेषताएं

- अ. गुप्त मंदिर
- ब. खजुराहो मंदिर - कंदरिया महादेव

इकाई पञ्चम- निम्नलिखित की स्थापत्य विशेषताएं।

- अ. उड़ीसा मंदिर - लिंगराज मंदिर और कोणार्क सूर्य मंदिर
- ब. पल्लव मंदिर - रक्कक-कट रथसो
- स. राष्ट्रकूट मंदिर- एलोरा का कैलास मंदिर।

इकाई षष्ठ- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Learning Outcomes

1. Students will demonstrate an effective knowledge of appropriate for careers in the arts and architecture.
2. They will recognize and understand major monuments, artists, methods and theories, and be able to assess the qualities of works of art and architecture in their historical and cultural settings.
3. Students will be able to locate, interpret and analyze primary and secondary sources relevant to research questions.
4. Students will construct a portfolio of works that demonstrates their writing, and presentation skills through verbal, written, and constructive exercises.

पाठ्य पुस्तक-

अग्रवाल वी0 एस0: भारतीय कला, वाराणसी,

उपाधयाय वी0 एस0: भारतीय कला, वाराणसी।

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

Paper - 5

sāmājika vijñāna

Paper Code - BD-EC6*-405

Course Objectives-

1- paścima meṃ samājaśāstra kī ādhunikatā kā bodha karānā /

2- agasta kaॅmṭe pratyakṣavāda kā jñāna karānā /

3- kārlamārksa ādhāra-utpādana ādi se avagata karānā /

4- bhāratīya vicāraka maharṣi dayānanda ādi kā paricaya karānā /

5- bhāratīya vicāraka mahātmāgāṃdhī va ambeḍakara ādi kī vicārādhārā kā bodha karānā /

समाजशास्त्रीय विचारों का आधार

इकाई प्रथम–

पश्चिम में समाजशास्त्र की आधुनिकता

समाजशास्त्र का आपातकाल,

(सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक कारक: औद्योगिक क्रांति और फ्रांसीसी क्रांति)

बौद्धिक स्रोत: ज्ञानोदय, इतिहास का दर्शन, राजनीतिक दर्शन, सामाजिक और राजनीतिक सुधार आंदोलन और विकास के जैविक सिद्धांत।

इकाई द्वितीय–

अगस्टे कॉम्टे: प्रत्यक्षवाद,

विज्ञान का पदानुक्रम और तीन चरणों का नियम

हर्बर्ट स्पेंसर: जीववाद, सामाजिक विकास

सामाजिक डार्विनवाद।

एमिल दुर्खीम: सामाजिक तथ्य, श्रम का विभाजन,

यांत्रिक एकजुटता, जैविक एकजुटता, श्रम का परमाणु विभाजन,

आत्महत्या–परोपकारी, अहंकारी और एकाकी।

इकाई तृतीय–

कार्ल मार्क्स: आधार- उत्पादन,

उत्पादन के साधन, उत्पादन के संबंध,

उत्पादन का तरीका और उत्पादन की ताकतें (सुपर संरचना)

उत्पादन के आधार और सुपर संरचना के बीच संबंध

भौतिकवादी, वर्ग, स्वयं वर्ग और/वर्ग के लिए स्वयं और वर्ग संघर्ष।

इकाई चतुर्थ–

भारतीय विचार–

महर्षि दयानन्द सरस्वती

स्वामी विवेकानंद

मैक्स वेबर: सोशल एक्शन–

ज्वेक्रेशनल, वर्ट्रेशनल, ट्रेडिशनल एंड अफेक्टिव, वेरस्टेन, पावर एंड अथॉरिटी,

प्रोटेस्टेंट एथिक्स एंड द स्पिरिट ऑफ कैपिटलिज्म।

इकाई पंचम–

महात्मा गांधी, अम्बेडकर, सावरकर, श्री अरविन्द जी, बाल गंगाधर (तिलक)

जॉर्ज सिमेल: समाज के रूप, स्वयं की सामाजिक अवधारणा के परिणाम और प्रतीकात्मक बातचीत।

इकाई षष्ठ- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes-

1- paścima meṃ samājaśāstra kī ādhunikatā ke bodha se sāmājika rājanaitika, ārthika va sāṃskṛtika parivartana karane meṃ samartha ho jātā hai /

2- agasta kaॅ mṭe pratyakṣavāda ke jñāna se sāmājika mānavīya mūlyoṃ ko apanāte hue samasta hiṃsātmaka praṇāliyoṃ kā bahiṣkāra karake ahiṃsātmaka jīvana paddhati kā pracāra-prasāra karane meṃ sakṣama ho jātā hai /

3- kārlamārksa kī vicāradhārā ke adhyayana se rājanaitika va dārśanika dṛṣṭikoṇa vikasita hone para para saṃgharṣoṃ meṃ bhī vijaya prāpta karane kī yogyatā jāgṛta ho jātī hai /

4- bhāratīya vicāraka maharṣi dayānanda sarasvatī va svāmī vivekānanda kī vicāradhārāoṃ ke bodha se ''uṭho, jāgo aura taba taka calate raho jaba taka lakṣya kī prāpti na ho jāye'' isa bhāvanā se ota-prota hokara nirantara apane lakṣya kī prāpti ke lie vikalparahita saṃkalpa ke sātha akhaṇḍa-pracaṇḍa puruṣārtha karane meṃ tatpara ho jātā hai /

5- bhāratīya vicāraka mahātmāgāṃdhī va ambeḍakara ādi ke adhyayana se satya va ahiṃsā ke siddhāntoṃ ke anusāra svayaṃ va samāja ko badalane meṃ samartha ho jātā hai /

पाठ्य पुस्तक–

एरोन, रेमंड। 1970. समाजशास्त्रीय विचार में मुख्य धाराएँ, खंड I और II, हार्मोंड्सवर्थ: पेंगुइन बुक्स।

Paper - 6

rājanīti śāstra

Paper Code - BD-EC6*-406

Course Objectives-

1- pūrva aupaniveśika bhāratīya rājanītika vicāra paramparāoṃ kā bodha karānā /

2- kauṭilya, baranī ādi ke vicāra se avagata karānā /

3- rājā rāma mohana rāya, paṃḍitārāma bāī, vivekānanda ādi ke vicāra se paricita karānā /

4- gāṃdhī, ambeḍakara, ṭaigora, sāvarakara ādi ke vicāra kā jñāna karānā /

5- neharū, lohiyā, je-pī- nārāyaṇa ādi ke vicāroṃ se avagata karānā /

भारतीय राजनीतिक विचार

परिचयः यह पाठ्यक्रम दो सहस्राब्दियों से फैले भारतीय राजनीतिक विचार के विशिष्ट तत्वों का परिचय देता है। अध्ययन का मूल ध्यान व्यक्गित विचारकों पर है जिनके विचार विशिष्ट विषयों द्वारा तैयार किए गए हैं। समग्र रूप से पाठ्यक्रम का उद्देश्य व्यक्गित विचारकों और ग्रंथों के विशिष्ट ज्ञान को प्रोत्साहित करते हुए भारतीय विचार की व्यापक धाराओं को महत्व प्रदान करना है। कुछ मूल पाठों के चुनिंदा अंश भी कक्षा में चर्चा के लिए दिए गए हैं। संदर्भ पुस्तकों की सूची शिक्षकों के साथ–साथ अधिक इच्छुक छात्रों के लिए है।

इकाई प्रथम– औपनिवेशिक–पूर्व भारतीय राजनीतिक विचार की परंपराएं
वेद व्यास– महाभारत (शांतिपर्व)
वेद व्यासः राजधर्म
मनु–मनुस्मृति व अन्य स्मृतियाँ
मनुः सामाजिक कानून
ब्राह्मणिक और श्रमणिक
इस्लामी और समकालिक

इकाई द्वितीय– कौटिल्य, बरनी और अगन्नासुत्त
(i) कौटिल्यः राज्य का सिद्धांत, विदेश नीति,
राजा की भूमिका
(ii) अगन्नासुत्त– राजत्व का सिद्धांत
(iii) बरनीः आदर्श राजनीति।

इकाई तृतीय–परिचय
(i) राममोहन रायः अधिकार, सुधार आंदोलन, उदारवाद
(ii) पंडिता रमाबाईः लिंग, रूढ़िवाद की आलोचना
(iii) विवेकानंदः आदर्श समाज, मानवतावाद, राष्ट्रवाद।

इकाई चतुर्थ– गांधी और अम्बेडकर
(i) गांधीः स्वराज, स्वदेशी ;8 व्याख्यान
(ii) अम्बेडकरः सामाजिक न्याय टैगोर और सावरकर
(i) टैगोर राष्ट्रवाद की आलोचना;8 व्याख्यान
(ii) सावरकरः हिंदुत्व–एक महत्वपूर्ण आकलन।

इकाई पंचम– नेहरू, लोहिया और जे.पी. नारायण

(i) नेहरूः धर्मनिरपेक्षता, समाजवाद

(ii) लोहियाः समाजवाद,

(iii) जे.पी.नारायणः संपूर्ण क्रांति।

इकाई पष्ठ- प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes-

1- pūrva aupaniveśika bhāratīya rājanītika vicāra paramparāoṃ ke bodha se vaiśvika rājanītika tākatoṃ kā viśleṣaṇa, duniyā meṃ para-nirbharatā va asamānatā tathā rāṣṭrīya vikāsa sambandhī samasyāoṃ kā samādhāna karane meṃ samartha ho jātā hai।

2- kauṭilya kī vicāradhārā ke jñāna se prācīna bhārata kī rājanītika vicārādhārāoṃ se avagata hotā huā śāsana kalā va kūṭanīti kā samagratā ke sātha prayoga karane meṃ sakṣama ho jātā hai।

3- rājā rāma mohana rāya kī vicāradhārā ke bodha se sahayoga, sahiṣṇutā aura bhrātṛtva kī dhāraṇāoṃ meṃ āsthā rakhate hue paramparāgata bandhanoṃ aura bādhāoṃ se mukta viveka aura sahānubhūti pūrvaka samāja kī racanā karane meṃ samartha ho jātā hai।

4- vīra sāvarakara kī vicārādhārā ke jñāna se upayogitāvāda, tarkavāda, pratyakṣavāda, mānavavāda, sārvabhaumikatā, vyavahārikatā va yathārthavāda kā prayoga karate hue sabhī dharmoṃ ke ruḍhaःivādī vicāroṃ kā virodha karane meṃ sakṣama ho jātā hai।

5- ḍaःॅ- rāmamanohara lohiyā kī samanvita vicārādhārā ke bodha se chātra, aise bauddhika yantra kā nirmāṇa karane meṃ samartha ho jātā hai jisase ātmā va padārtha ke bīca sambandha sthāpita ho sake।

पाठ्य पुस्तकें–

- ए. सेन, 2003 'स्वामी विवेकानंद', दिल्ली। ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस।
- ए. एपोडोरॉय, 2002 'पॉलिटिकल थॉट इन इंडिया, दिल्ली, खामा पब्लिकेशन।
- ए.बी.एम, ;1976, 'द फाउंडेशन ऑफ मुस्लिम रूल इन इंडिया', इलाहाबाद, सेंट्रल बुक डिपो।
- ब्राउन, ;2003 'द वर्सेज ऑफ वेमना', एशियन एजुकेशनल सर्विसेज, दिल्ली।
- हबीब, इरफान। ;1995 'भारतीय इतिहास में निबंध', नई दिल्ली, तूलिका प्रकाशन।
- रॉय, हिमांशु और सिंह, एम. ;2017, 'इंडियन पॉलिटिकल थॉटः थीम्स एंड थिकर', सेकेंड एडिशन, नई दिल्ली, पियर्सन।
- एस. सबरवाल, 2008 'स्पिरल्स ऑफ कॉटेंट', नई दिल्ली, रूटलेज।
- शर्मा, आर. एस ;1991 'प्राचीन भारत में राजनीतिक विचार संस्थानों के पहलू, दिल्ली, मोतीलाल बनारसीदास।
- टी. पंथम, और के. ट्यूटस ;1986 संस्करण, पॉलिटिकल थॉट इन मॉडर्न इंडिया, नई दिल्ली, सेज पब्लिकेशंस।
- थापर, रोमिला, ;1997 'अशोक एंड द डिक्लाइन ऑपफ द मौर्य', 'न्यूयॉर्क, ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस।
- वी. मेहता, ;1992 फांउंडेशन ऑफ इंडियन पॉलिटिकल थॉट, नई दिल्ली, मनोहर प्रकाशन।
- वी.पी. वर्मा, ;1974 स्टडीज इन हिंदू पॉलिटिकल थॉट एंड इट्स मेटाफिजिकल फाउंडेशन', नई दिल्ली, मोतीलाल बनारसीदास।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-IV

Paper – 5 *āyurveda***

Paper Code - BD-SEC*-405

(70+30=100)

Objectives: Following the completion of this course, students shall be able to

1. Understand the basic principles of Ayurveda.

2. Have knowledge of different techniques used in Ayurveda to cure general ailments.

3. Have basic knowledge of Swasthavritta&Panchkarma and useful domestic herbal remedies

Unit-1: - Introduction To Ayurveda (10 Hours):

Ayurveda: General Introduction: Meaning, Definition, Purpose, Tradition, History, Principles. Origin Of Ayurveda (Ayurveda Avtaran) General Introduction Of Ayurvedic Texts- Charak Samhita, Sushruta Samhita. The Concept Of Health According To Ayurveda. Use Of Ayurveda In Health Promotion And Prevention Of Diseases.

Unit-2: Principles Of Ayurveda (15 Hours):

Basic Principles Of Ayurveda - Tridosha, Saptadhatu, PanchaMahabhut. Prakriti Nirupan, Concept Of Manas Prakriti , Prakriti Testing And Determination. Concept Of Agni, Shrotasa , Aama. General Introduction Of Dravyagata Rasa, Guna , Karma, Veerya, Vipaka, Prabhav.

Unit-3: - Introduction Of Swasthavritta (15 Hours)

Swasthavritta - Meaning, Definition, Purpose And Importance

Upastambhatraya – Aahaar, Nidra, Brahmacharya. Dincharya, RatricharyaRitucharya, Doshas - Accumulation, Aggravation &Pacification;SadvrittaAnd Achara Rasayana.

Unit-4: - Diet (10 Hours):

Meaning, Definition, Properties, Functions, Quantity andTime Of Diet (Aahar). Raw Diet, Mitahara, Fasting, Complarative Evaluation Of Vegetarian And Non-Vegetarian Diet. Chemical Classification Of Food - Carbohydrate, Fat, Minerals, Vitamins, Water Composition, Classification And Physical Effects.

Unit-5: - Introduction Of Panchakarma (10 Hours):

Concept Of Panchakarma - Meaning, Definition, Type, Purpose, Importance And Limitations. Trividha Karma - Purva (Pre),Pradhan(Main), Pashchaat(Post) Karma Description.

Unit-6: प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes: Following the completion of this course, students shall be able to

1. Explain the basic principles of Ayurveda.

2. Apply different techniques used in Ayurveda to cure general ailments.

3. Perform Swasthavritta & Panchkarma and useful domestic herbal remedies.

Prescribed text book

1. आयुर्वेद महोदधि–आचार्य बालकृष्ण जी 2. आयुर्वेद सिद्धान्त रहस्य– आचार्य बालकृष्ण जी 3.स्वस्थवृत्त विज्ञान–प्रो0 रामहर्ष सिंहं

Supporting text book 1. आयुर्वेदीय शरीर क्रिया विज्ञान– शिव कुमार गौड़ 2. आयुर्वेदिक ट्रीटमेंट फॉर डिसीजस्–वी.वी. दास 3. Basic Principles of Ayurveda-K.Laxmi Pati.

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

(OR) SEC (Skill Enhancement)

Paper - 6

prākṛtika cikitsā

Paper Code - BD-SEC*-406

Objectives

Following the completion of the course, students shall be able to

1. Understand fundamentals of Naturopathy

2. Know fundamentals of healthy living

3. Know lifestyle regiemes according to naturecure.

Unit-1: INTRODUCTION TO NATUROPATHY [15 Hrs.]

Meaning Of Naturopathy,Definition, Purpose, Limitations. History - Western And Indian. Need And Importance, Basic Principles Of Naturopathy. Measures To IncreaseVitality.Composition of the human body according to Naturopathy, Laws of Nature: Pancha- Mahabhootas, Shareera Dharmas – Ahara, Nidra, Bhaya, Maithuna; Natural rejuvenation and vitality, how to acquire natural immunity; importance of Physical & Mental Hygeine and prevention of diseases;

Unit-2: - Hydro (Water) Therapy, Soil (Mud)Therapy And Sun Therapy (15 Hours):

Water Therapy - Importance (Including Classical References), Properties, Principles, Methods of Water Use And Major Medical Applications.

Mud (Soil) Therapy - Importance (Including Classical Reference), Properties, Principles, Methods Of Soil Application And MajorMedical Applications

Agni Tattva (Surya) Therapy - Importance (Including Classical References), Properties, Methods Of Surya Medicine And Major Medical Applications

Unit-3: - Air (Prana) Therapy and Ether (Aakash)Therapy (15 Hours)

Air (Prana) Therapy: - Importance ofAir (Including Classical References), Utility ofPranaas Prana, Healing Effect of Pranayama, Applications ofAir Therapy. Ether(Aakash)Therapy: - Meaning, Definition, Purpose, Principles and Types of Fasting. Classical and Medical Importance of Fasting.

Unit-4: - Nature Cure of various diseases (10 hours):

Management of major diseases by Naturopathy - Backache, Epilepsy, Insomnia, Ulcers, Obesity, Arthritis, Psoriasis, Asthma, Pneumonia, Hyper/Hypotension, Hyper/hypothyroidism, cold, impotence, diabetes, depression, anxiety, menstrual problems and migraine.

Unit-5 : प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Course Outcomes:

Following the completion of the course, students shall be able to

1. Explain fundamentals of Naturopathy

2. Perform & Explain fundamentals of healthy living

3. Practice lifestyle regiemes according to naturecure.

TEXT BOOKS

1. S. D. Dwivedi: Naturopathy for perfect health, Kalpaz Publication Delhi, 2002
2. PraveshHanda: Naturopathy and Yoga, Kalpaz Publication Delhi, 2006
3. S.J. Singh: My Nature Cure or Practical Naturopathy

REFERENCE BOOKS-

1. R.K.Garde : Ayurvedic for Health and Long life Harry Benjamin. : Everybody's Guide to Nature Cure.
2. M.K.Gandhi. : My Nature Cure
3. Dr Jitendra Arya; Nature Cure, Pune.
M.K.Gandhi : The story of my experiment with truth.

1- * आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, तृतीयवर्ष

Semester-IV

Paper – 6 *gītā smaraṇa- II*

Paper Code - BD-SEC-401

(70+30=100)

Course Objectives-

1- śrīmadbhagavadgītā ke saptama adhyāya se daśam adhyāya ke ślokoṃ kā kaṇṭhasthīkaraṇa /

2- ślokoṃ ke smaraṇa se vidyārthiyoṃ meṃ śāstreṃ meṃ niṣṭhā va svayaṃ meṃ ātmaviśvāsa kā vikāsa karānā /

3- ṛṣi paramparā kā saṃrakṣaṇa va saṃvardhana karanā /

4- vidyārthiyoṃ meṃ smaraṇa śakti aura bauddhika śakti kā saṃvarddhana karanā /

इकाई प्रथम - सप्तमोऽध्याय - ज्ञानविज्ञानयोग

मैं अपने वास्तविक स्वरूप में, भौतिक आवरण में चेतन तत्त्व, माया और गुण, सुकृतियों के चार प्रकार एवं उनमें सर्वोत्तम ज्ञानी, अविद्या और ज्ञान।

इकाई द्वितीय - अष्टमोऽध्याय - अक्षरब्रह्मयोग

शाश्वत आत्मा ही सत् है, जीव द्वारा परमात्मा की प्राप्ति, जैसा तुम सोचोगे वैसा ही बनोगे, पुरुष (आत्मा) के लक्षण, पूर्णता का चरम लक्ष्य और उसकी प्राप्ति के साधन, अपुनरावर्ती लक्ष्य का मार्ग।

इकाई तृतीय - नवमोऽध्याय - राजविद्या-राजगुह्ययोग

आत्म ज्ञान की महिमा, अक्षर और क्षर, कर्म सिद्धान्त, पुरुष और प्रकृति परम तत्त्व विषयक अज्ञान, आसुरी और दैवीय प्रकृति, सकाम उपासक, निष्काम उपासक, सविधि और अविधि उपासना, भक्ति पूर्ण अर्पण, ईश्वरार्पण भाव, भक्त का विनाश नहीं, सतत् चिन्तन ही सफलता का रहस्य।

इकाई चतुर्थ - दशमोऽध्याय - विभूतियोग

सबका आदिमूल ईश्वर, उसके स्वरूप की दुर्विज्ञेयता, प्राणियों के गुण, अविकम्पयोग, बुद्धियोग और चरम लक्ष्यप्राप्ति हेतु व्यक्तित्व का पुनर्गठन, परमात्मा का सदा परिचिन्तन कैसे हो?, ईश्वर की अनन्त विभूतियाँ, दिव्य विभूतियों की अनन्तता।

इकाई पंचम - एकादशोऽध्याय - विश्वरूपदर्शनयोग

भूतों की उत्पति और प्रलय के आधारभूत स्थल परमेश्वर की दर्शन की इच्छा, परमात्मदर्शन हेतु अर्जुन की तैयारी, विश्वरूप देखकर अर्जुन का आश्चर्य, अर्जुन द्वारा- अविनाशी सत् का वर्णन, परमात्मा का भयंकर रूप काल सिद्धान्त, विश्वरूप दर्शन जन्य हर्ष, साक्षात्कार से परमात्मा की कृपा, दुर्लभदर्शन- विश्वरूप की महिमा, अखण्डभक्ति।

इकाई षष्ठ - द्वादशोऽध्याय - भक्तियोग

सगुण या निर्गुण में अविचल भक्ति, सच्चा भक्त, मनुष्य की सम्पूर्ण आन्तरिक शक्तियों के प्रयोग की विधिअभ्यासयोग, परमात्मा को समर्पण के साथ कर्म, सर्वकर्मफलत्याग निर्दिष्ट मार्गों का फल, साधकों की जीवनदृष्टि, पूर्ण भक्त का चित्र, आन्तरिक आध्यात्मिक शक्ति की जागृति, समत्वभाव।

Course Outcomes-

1- śrīmadbhagavadgītā ke saptama adhyāya se daśam adhyāya ke ślokoṃ ke smaraṇa se unake śuddha evaṃ dhārā pravāha sasvara vācana karane meṃ samartha ho jātā hai /
2- prastuta pāṭhyakrama ke adhyayana se chātra, jñāna evaṃ śraddhāyukta hokara īśvara śaraṇāgati meṃ rahate hue apane karttavya kā nirvahana karane meṃ tatpara ho jātā hai /
3- vidyārthiyoṃ meṃ smaraṇa śakti aura bauddhika śakti ke vikāsa se ātma va anātma jaise gūḍha tatvoṃ kā vivecana karane meṃ sakṣama ho jātā hai /
4- śrīmadbhagavadgītā ke adhyayana se ṛṣi paramparā ke prati kṛtajña hokara pārivārika, sāmājika va vaiśvika dāyitvoṃ kā śraddhāpūrvaka nirvahana karatā hai /

निर्धारित पाठ्य पुस्तकः-

- श्रीमद्भगवद्गीता- स्वामी रामदेव, दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।
- श्रीमद्भगवद्गीता- गीताप्रेस गोरखपुर।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-V

Paper – 1 ***nyāyadarśana-uttarārddha***

Paper Code - BD-C9-501

(70+30=100)

Course Objectives-

1- maharṣi gautama dvārā pratipādita nyāyadarśana ke maulika jñāna se paricita karānā /

2- jāti va nigraha-sthāna ke svarūpa va bhedoṃ ko samajhānā /

3- dehādi se atirikta ātmatattva kī siddhi se avagata karānā /

4- nyāya-viruddha vibhinna matoṃ ke nirākaraṇa se paricita karānā /

5- buddhi-parīkṣā-prakaraṇa evaṃ tattvajñāna prāpti ke sādhana se avagata karānā /

(तृतीय, चतुर्थ व पंचम अध्याय)

इकाई प्रथमः - शरीरादि व्यतिरिक्त आत्मप्रकरण, आत्मा का नित्यत्व, इन्द्रियों का नानात्व, अर्थपरीक्षा प्रकरण

इकाई द्वितीय :- बुद्धि की अनित्यता, बुद्धेरात्मगुणत्वप्रकरण, मन का एकत्व एवं अणुत्व धर्म।

इकाई तृतीय :- दोषों का त्रैराश्यत्व, प्रेत्यभाव परीक्षा, शून्यवाद आदि मतों का निराकरण।

इकाई चतुर्थ :- फलपरीक्षा प्रकरण, अपवर्ग की परीक्षा, तत्त्वज्ञान की उत्पत्ति।

इकाई पंचम :- अवयवावयविप्रकरण, तत्त्वज्ञान विवृद्धि के साधन, जाति एवं निग्रह स्थान के प्रभेद।

इकाई षष्ठ- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- maharṣi gautama dvārā racita nyāyadarśana ke maulika jñāna se tarka, tathya yukti va pramāṇapūrvaka satya va asatya kī parīkṣā kara satyapatha kā anugāmī ho jātā hai /

2- jāti nigraha sthāna kā adhyayana karake samāja meṃ vyāpta galata nītiyoṃ, durvicāroṃ va durbhāvanāoṃ ko jānakara sahī nītiyoṃ, sadvicāroṃ va sadbhāvanāoṃ kī sthāpanā karane meṃ samartha ho jātā hai /

3- dehādi bhinna ātmatatva ke bodha se ahiṃsādi pāpakarmoṃ se nivṛtta hokara samasta prāṇiyoṃ ke prati ''ātmanaḥ pratikūlāni pareṣāṃ na samācaret'' kī bhāvanā se otaprota hokara ātmavat vyavahāra karane meṃ tatpara ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक - न्यायदर्शन, आचार्य उदयवीर शास्त्री जी,

प्रकाशक-विजयकुमार, गोविन्दराम हासानन्द, 4408, नई सड़क, दिल्ली- 110006

एवं न्यायदर्शनम्, प्रकाशक-दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, तृतीयवर्ष

Semester-V

Paper - 2

upaniṣad bodha

Paper Code - BD-DSE1*-502

(70+30=100)

Course Objectives-

1- chāndogyopaniṣad meṃ varṇita oṃkāropāsanā, udgītha va gāyatrī kī upāsanā kā bodha karānā /

2- brahmacarya yukta saṃyamita jīvana vyatīta karane kī mahimā samajhānā /

3- aneka kathānakoṃ ke mādhyama se ātmajñāna prāpta karane kī śikṣā kā bodha karānā /

4- śrīmadbhagavadgītā kī śikṣāoṃ (16veṃ va 17veṃ adhyāya) se avagata karānā /

5- maṃtra va ślokoṃ kā kaṇṭhasthīkaraṇa karānā /

इकाई प्रथम - छान्दोग्योपनिषद् (प्रथम प्रपाठक)- ओंकार उपासना, ओंकार का स्वरूप, उद्गीथ व प्रणव की समानता (तृतीय प्रपाठक, ब्रह्मोपनिषद, गायत्री महिमा, ब्रह्म दर्शन।

इकाई द्वितीय - छान्दोग्योपनिषद् (तृतीय प्रपाठक:- प्राण संयम, जीवन यज्ञ, ब्रह्मचर्य महिमा।

(चतुर्थ प्रपाठक)- रैक्वेऋषि व राजा जनाश्रुति, सत्यकाम कथा, उपकोसल का विभिन्न माध्यमों से उपदेश, सृष्टि यज्ञ।

इकाई तृतीय- छान्दोग्योपनिषद् (पंचम प्रपाठक)- प्राण व इन्द्रिय का तत्व, श्वेतकेतु से जैबलि के 5 प्रश्न,

(षष्ठ प्रपाठक):- श्वेतकेतु को पिता द्वारा उपदेश।

इकाई चतुर्थ- छान्दोग्योपनिषद् (सप्तम प्रपाठक):- नारद को सनत्कुमार उपदेश, मंत्रवित व आत्मवित, अतिवादी, भूमा (अष्टम प्रपाठक)- आत्मज्ञानी की महिमा, हृदय की व्याख्या, सत्य की व्याख्या, भौतिक व आध्यात्मिक एकता, ब्रह्मचर्य, यज्ञ, अरण्य, आत्मा निकलने के द्वार, आत्मा का बोध।

इकाई पञ्चम- गीता (षोडशोऽध्याय)- दैवी व आसुरी सम्पद्, आसुरी संपदा के लक्षण व उनकी अधोगति, शास्त्रानुकूल आचरण, शास्त्रविपरीत आचरण।

(सप्तदशोऽध्याय)- श्रद्धा का त्रिगुणात्मक स्वरूप, आहार, यज्ञ, तप व दान का त्रिगुणात्मक विवेचन, ॐ तत् सत् का वर्णन अथवा स्वरूप।

इकाई षष्ठ- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- chāndogya upaniṣad meṃ varṇita oṃmakāra, udgītha evaṃ gāyatrī upāsanāoṃ kā yathārtha bodha karake samāja meṃ phailī bhrama mūlaka upāsanā paddhatiyoṃ kā nirākaraṇa karane meṃ sakṣama ho jātā hai /

2- brahmacaryayukta saṃyamita jīvana kī mahimā samajhakara bhogamaya, pramādamaya va kleśamaya jīvana se virata hokara sukhamaya, puruṣārthamaya va vivekamaya jīvana se svayaṃ evaṃ dūsare ko saṃyukta karane meṃ pravṛtta ho jātā hai /

3- ātmajñāna se yukta aupaniṣadik kathānakoṃ ke jñāna se ātma evaṃ anātma tatvoṃ jaise jaṭila prasaṃgoṃ ko sahaja evaṃ sugama rīti se bodha karane va karāne meṃ samartha ho jātā hai /

4- mantreṃ evaṃ ślokoṃ ke kaṃṭhasthīkaraṇa se unakā śuddha uccāraṇapūrvaka dhārāpravāha sasvara vācana karane meṃ samartha ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- उपनिषद्- एकादशोपनिषद् - डॉ. सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार,
प्रकाशक- विजयकृष्ण लखनपाल-डब्ल्यू-77 ए, ग्रेटर कैलाश-1, नई दिल्ली-48

गीता- श्रीमद्भगवद्गीता गीतामृत- स्वामी रामदेव जी, दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार

सहायक ग्रन्थ - उपनिषद् रहस्य- महात्मा नारायण स्वामीजी, पण्डित भीमसेन शर्मा।
प्रकाशक- श्री घूड़मल प्रहलादकुमार आर्य धर्मार्थ न्यास, हिण्डौन सिटी (राजस्थान)-322230
एवं उपनिषद् संदेश, प्रकाशक-दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

अथवा

Paper – 3 *saṃskṛta vyākaraṇa - I*

Paper Code - BD-DSE1*-503

Course Objectives-

1- saṃskṛta vyākaraṇa kā ādhārabhūta jñāna pradāna karanā I

2- varṇoccāraṇa śikṣā kā bodha karānā I

3- saṃjñāoṃ kā jñāna karānā I

4- sandhi prakaraṇa se paricita karānā I

यूनिट-1:- प्रथम इकाई- वर्णोच्चारण शिक्षासूत्राणि,

अकुह विसर्जनीया: कण्ठ्या:

इचुयशास्तालव्या: ऋटुरषा मूर्धन्या:

लृतुलसा दन्त्या: एदैतो कण्ठ्यतालव्यौ

ओदौतौ कण्ठ्यौष्ठ्यौ

द्वितीय इकाई- संज्ञाप्रकरणम्,

वृद्धिरादैच् अदेङ्गुण:

हलोऽनन्तरा: संयोग:। मुखनासिकावचनोऽनुनासिक:

इत्यादय:।

तृतीय इकाई- सन्धिप्रकरणम्,

इको यणचि एचोऽयवायाव:

आद्गुण: अक: सवर्णे दीर्घ:

वान्तो यि प्रत्यये। इत्यादय:।

चतुर्थ इकाई- शब्दरूप, धातुरूप (1-15 अभ्यास पर्यन्त)

पञ्चम इकाई- अनुवाद, संख्याएँ (1-100)

षष्ठ इकाई- शास्त्र स्मरण एवं लेखन

Course Outcomes-

1- saṃskṛta vyākaraṇa ke ādhārabhūta jñāna se śabdoṃ kī vaijñānika paddhati se paricita ho jātā hai I

2- varṇoccāraṇa śikṣā ke bodha se varṇoṃ evaṃ śabdoṃ ke śuddhatāpūrvaka uccāraṇa va utkṛta saṃskṛta saṃbhāṣaṇa karane va karāne meṃ samartha ho jātā hai I

3- saṃjñāoṃ ke jñāna se usake pahacāna karane va karāne meṃ samartha ho jātā hai I

4- sandhiyoṃ ke paricaya se sandhi viccheda va śabdārtha bodha karane va karāne meṃ sakṣama ho jātā hai I

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- व्याकरण चन्द्रोदय-1 प्रकाशक- दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार

सहायक ग्रन्थ- रचनानुवाद कौमुदी,

प्रकाशक- विश्वविद्यालय प्रकाशन, चौक, वाराणसी-221001

Paper - 3

saṃskṛta sāhitya - III

Paper Code - BD-DSE2-503

Course Objectives-

1- vyaṣṭi se samaṣṭi ko samajhane hetu jijñāsu banānā /

2- prāṇoṃ ke mahatva ko samajhānā /

3- brahma vidyā, parā-aparā vidyā tathā sṛṣṭi-utpatti ādi ke viṣaya meṃ vistṛta rūpa se samajhānā /

4- śrīmadbhagavadgītā ke ātmasaṃyamayoga tathā bhaktiyoga se avagata karānā /

5- maṃtra va ślokoṃ kā kaṇṭhasthīkaraṇa /

इकाई प्रथम - प्रश्नोपनिषद्- कबन्धी का प्रथम प्रश्न (सृष्टि उत्पन्न का विषय), तप, बह्मचर्य, श्रद्धा, भार्गव वैदर्भि का द्वितीय प्रश्न (सृष्टि को धारण करना) कौशल्य आश्वलायन तृतीय प्रश्न (प्राणों के विषय में), सौर्यायणी का चतुर्थ प्रश्न (जाग्रत व सुषुप्ति का रहस्य) शैत्य सत्यकाम प्रश्न (ऊँ का महत्व) सुकेशा भारद्वाज षष्ठ प्रश्न (16 कलाओं से युक्त पुरुष का तत्त्व)।

इकाई द्वितीय - मुण्डकोपनिषद्- (प्रथम मुण्डक) ब्रह्म विद्या का उपदेश, परा-अपरा कर्मकाण्ड की निस्सारता, उत्तरायण मार्ग, कृत-अकृत, क्रतु-अक्रतु, सृष्टि का उत्पत्ति का दृष्टान्त।

इकाई तृतीय -(द्वितीय मुण्डक):- विराट पुरुष, हृदयगुहा, प्रणव, ज्ञानफल। (तृतीय मुण्डक):- दो पक्षी (भोक्ता व द्रष्टा), सत्य की महिमा, आत्मा प्राप्ति उपाय।

इकाई चतुर्थ - गीता- षष्ठोध्याय (आत्मसंयमयोग)- कर्मयोग, योगारूढ़ पुरुष के लक्षण, आत्म उत्कर्ष हेतु मार्ग, भगवत् प्राप्त पुरुष के लक्षण, ध्यान योग का स्वरूप, मनोनिग्रह, योगभ्रष्ट पुरुष की गति, ध्यानयोगी की महिमा।

इकाई पञ्चम- गीता- द्वादश अध्याय (भक्तियोग)- साकार व निराकार उपासना का निरुपण, भगवत्प्राप्ति के उपाय, भगवद् प्राप्त पुरुषों का स्वरूप।

इकाई षष्ठ- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- ''yathā piṇḍe tathā brahmāṇḍe'' rūpa vyaṣṭi va samaṣṭi ke jñāna se yukta hokara ''ātmanaḥ mokṣārthaṃ'' kī bhāvanā se ota-prota hokara jagat ke hita meṃ rata ho jātā hai /

2- prāṇa ke mahatva ke mahatva ko jānakara prāṇa ko auṣadha rūpa meṃ prayoga va viniyoga karane meṃ dakṣa ho jātā hai /

3- brahmavidyā va parāvidyā ke jñāna se jīvana evaṃ jagat ke rahasyoṃ ko udghāṭita karane meṃ samartha ho jātā hai /

4- śrīmadbhagavadgītā ke ātma saṃyama yoga va bhaktiyoga ke mādhyama se ātmasvarūpa ko jānate hue īśvara kā kṛpāpātra banakara anāsakta bhāva se samatāpūrvaka vyavahāra karatā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- उपनिषद्- एकादशोपनिषद् - डॉ. सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार,
प्रकाशक- विजयकृष्ण लखनपाल-डब्ल्यू-77 ए, ग्रेटर कैलाश-1, नई दिल्ली-48
गीता- श्रीमद्भगवद्गीता गीतामृत- स्वामी रामदेव जी, दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार
सहायक ग्रन्थ - उपनिषद् रहस्य- महात्मा नारायण स्वामीजी, पण्डित भीमसेन शर्मा।
प्रकाशक- श्री घूड़मल प्रहलादकुमार आर्य धर्मार्थ न्यास, हिण्डौन सिटी (राजस्थान)-322230
एवं उपनिषद् संदेश, प्रकाशक-दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-V

Paper – 4 *ENGLISH COMMUNICATION-II***

Paper Code - BD-EC7*-504

(70+30=100)

1. Develop the students' abilities in grammar, oral skills, reading, writing and study skills

2. Students will heighten their awareness of correct usage of English grammar in writing and speaking

3. Students will improve their speaking ability in English both in terms of fluency and comprehensibility

4. Students will give oral presentations and receive feedback on their performance

5. Students will increase their reading speed and comprehension of academic articles

6. Students will improve th eir reading fluency skills through extensive reading

7. Students will enlarge their vocabulary by keeping a vocabulary journal

8. Students will strengthen their ability to write academic papers, essays and summaries using the process approach.

Method of Teaching & Assessment- Videos, Audio clippings, discussion, written and oral exercises

Unit-1: -

Different types of Salutations
Differences between formal and informal speech, between standard and Colloquial language

Unit -2: Verbal and Non-verbal Communication

- Personal – Social – Business
- Inter-personal and Group Communication
- Professional Communication

Unit 3 - Reading Comprehension

- Analysis and Interpretation
- Translation (from Indian Languages to English and vice-versa)
- Loud Reading, Drilling for pronunciation and fluency
- Listening Comprehension

Unit 4 -Writing Skills

- Report Writing
- Paraphrasing

- Professional Writing
- Argumentative Essays

Unit 5: - प्रयोगात्मक वक्तव्य

Course Specific Outcomes

1. Produce words with right pronunciation

2. Develop vocabulary and improve the accuracy in grammar

3. Develop the confidence to speak in public

4. Demonstrate positive group communication exchanges.

5. Ability to speak and write clearly in standard, academic English.

Text books:

1. English Grammar in Use, 4th Edition, Cambridge by Raymond Murphy
2. Oxford Handbook for the Foundation Programme by Tim Raine & James Dawson & Stephan Sanders & Simon Eccles – eBook

Suggested Sources:

3. learnenglish.britishcouncil.org
4. learnenglish.britishcouncil.org/general-english/magazine-zone
5. British Council e-Books for free - pdfdrive.com/british-council-books.html
6. Check Your Vocabulary for English for the IELTS Examination - eBook

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-V

Paper – 5 *manovijñāna***

Paper Code - BD-DSE2-503

(70+30=100)

Course Objectives:

1. To familiarize students with the basic concepts of Indian and Western Psychology with an emphasis on application of Psychology in everyday life.
2. To introduce the students to the general concepts of Psychology.

Unit 1: Introduction:

A. Meaning and Definitions of Psychology, Psychological thoughts in some major

Eastern System: Bhagavad Gita and Buddhism

B Concept of Psychology as per Upanishads

C. Goals and branches of Psychology

D. Approaches of Psychology: Biological and behavioural

Unit 2: Methods of Psychology:

A. Experimental Method: Meaning, definition, types, merits and demerits

B Observation method: Meaning, definition, types, merits and demerits

C Survey method: Meaning, definition, merits and demerits

D. Questationnaire method: meaning, definition, merits and demerits

Unit 3: Perception:

A. Meaning, definition and mechanism of perception
B. Factors influencing Perception
C. Laws of Perceptual organization
D. Perceptual constancy: shape and size

Unit 4. Learning:

A. Meaning definitions and types of learning.

B Factors affecting learning:

C. Methods of learning

D. Transfer of learning: positive, negative, zero and bilateral

Unit 5: Memory:

A. Meaning, definitions and types of Memory: sensory, short-term and long term

B. Components of memory: Encoding, storage & retrieval

C. Factors affecting memory, enhancement of memory

D. Forgetting: Meaning and Definition, causes of forgetting

Unit 6: - प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Reference Books:

1. Baron, R.A. (1995). Psychology: The essential sciences, New York; Allyn & Bacon.
2. Baron, R.A. (2001). Psychology: Fifth Edition. New York; Allyn & Bacon.
3. Zimbardo, P.O. & Weber, A.L. (1997). Psychology. New York, Harper Collins College.
4. Lefton, L.A. (1985). Psychology, Boston; Allyn & Baron.
5. Morgan, C. T. (2004). Introduction to Psychology. Mcgraw Hill

Course Outcomes:

After the completion of this course students will be able to

1. Develop ability to relate the psychological concepts to everyday life events.
2. Utilize cognitive skills in various areas of life like health, organization, education etc.

Text Books:

6. Singh, A.K. (2009) Advanced General Psychology. Motilal Banarsidas.
7. *Jain,* S. (2014). *Introduction to Psychology.* ISBN-13: 9788127256432.

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

Paper - 3

khelakūda **

Paper Code - BD-SEC3*-506

Objectives of Syllabus

1. Background and historical development of these sports.
2. To impart knowledge about rules and regulation of these sports.
3. It covers the skills needed to develop the sports.
4. Knowledge about marking and measurements of thee sports.

Unit- 1. Badminton and Volleyball

1. Origin and brief history of Badminton and Volleyball.
2. Development of Badminton and volleyball in India and worldwide.
3. Establishments of national and international federation of Badminton and Volleyball.
4. Major tournaments of Badminton and volleyball.
5. Measurement and marking of Badminton and volleyball court.
6. Fundamental skills of Badminton and volleyball.
7. Major rules and regulations of Badminton and Volleyball.
8. Important Signals in Badminton and Volleyball.

Unit- 2 Football and Kho-kho

1. Origin and brief history of Football and Kho-kho.
2. Development of Football and Kho-Kho in India and worldwide.
3. Establishments of national and international federation of Football and Kho-kho.
4. Major tournaments of Football and Kho-kho.
5. Measurement and marking of Football and Kho-kho ground.
6. Fundamental skills of Football and Kho-kho.
7. Major rules and regulations of Football and Kho-kho.
8. Important Signals in Football and Kho-kho.

Unit-3 Basketball and Kabaddi

1. Origin and brief history of Basketball and Kabaddi.
2. Development of Basketball and Kabaddi in India and worldwide.
3. Establishments of national and international federation of Basketball and Kabaddi.
4. Major tournaments of Basketball and Kabaddi.

5. Measurement and marking of Basketball and Kabaddi court.
6. Fundamental skills of Basketball and Kabaddi.
7. Major rules and regulations of Basketball and Kabaddi.
8. Important Signals in Basketball and Kabaddi.

Unit-4 Long jump and Wrestling

1. Origin and brief history of Long jump and Wrestling.
2. Development of Long jump and Wrestling in India and worldwide.
3. Establishments of national and international federation of Long jump and Wrestling.
4. Major tournaments of Long jump and Wrestling.
5. Measurement and marking of Long jump and Wrestling.
6. Fundamental skills of Long jump and Wrestling.
7. Major rules and regulations of Long jump and Wrestling.
8. Important Signals in Long jump and Wrestling

Unit-5 High jump and Tug of War

1. Origin and brief history of High jump and Tug of War.
2. Development of High jump and Tug of War in India and worldwide.
3. Establishments of national and international federation of High jump and Tug of War.
4. Major tournaments of High jump and Tug of War.
5. Measurement and marking of High jump and Tug of War.
6. Fundamental skills of High jump and Tug of War.
7. Major rules and regulations of High jump and Tug of War.
8. Important Signals in High jump and Tug of War.

Unit-6 प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Outcomes:

1. The students are educated and inform about the knowledge of development marking of ground fundamental rules that can be applied by the students in real time situation for games and sports

2. Students generate interest and overcome fear to organise and participate in sports events.

3. Students equipped with knowledge and information can generate interest in other participants by sharing their knowledge.

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-V

Paper – 6 *yoga vijñāna (prayogātmaka)***

Paper Code - BD-SEC-501

(70+30=100)

Objectives: Following the Completion of This Course, Students Shall Be Able To

1. Understand The Basic Principles of Yoga Therapy.

2. Have Knowledge of Different Techniques Used In Yoga Therapy To Cure General Ailments.

Unit-1 - Concept of Health: Meaning & Definition. Yoga Therapy: Meaning, Area, Boundaries, Purpose & Principles; Major Yogic Techniques Useful in Health Protection - Shatkarma, Asana, Pranayama, Mudra, Meditation.

Unit 2 - Concept of Panchamahabhut, Panchkoshas and Shatchakra for Healthcare. Yoga Therapy- Rules and Precautions.

Unit 3 - Yogic Management of Common Diseases Including Symptoms & Causes - Respiratory Disease: Sinusitis, Breathing Problem, Asthma, Common Cold, Digestive System Diseases - Constipation, Indigestion, Ulcers, Jaundice, Colitis.

Unit 4 - Yogic Management of Common Diseases Including Symptoms& Causes - Circulatory System - High Blood Pressure, Low Blood Pressure, Heart Artery Blockage.

Unit 5 - Yogic Management of Common Diseases Including Symptoms & Causes - Endocrine Gland Related Problems, Diabetes, Thyroid, Obesity, Bone/Muscle Related, Spondylitis (Cervical And Lumbar), Arthritis, Gouts, Gynecology, Menstrual And Reproductive Diseases.

Outcomes-

1. Students can apply the basic principle of Yoga therapy to the people.
2. Students can promote yoga therapy and yogic Management of various disorders.
3. Students can justify the Yogic Modules for various disease Management.

TEXT BOOKS-

1. Upchar Padhati: Swami Ramdev, Divya Prakashan, Patanjali Yogpeeth.
2. S. D. Dwivedi: Naturopathy for perfect health, Kalpaz Publication Delhi, 2002
3. Pravesh Handa: Naturopathy and Yoga, Kalpaz Publication Delhi, 2006
4. S. J. Singh: My Nature Cure or Practical Naturopathy

REFERENCE BOOKS-

1. Pranayam Rahashy: Swami Ramdev, Divya Prakashan, Patanjali Yogpeeth.
2. Yog Vijyanam: Acharya Balkrishna, Divya Prakashan, Patanjali Yogpeeth.
3. R. K. Garde : Ayurvedic for Health and Long life Harry Benjamin. : Everybody's Guide to Nature Cure.
4. M. K. Gandhi. : My Nature Cure
5. Dr Jitendra Arya; Nature Cure, Pune.
6. M. K. Gandhi : The story of my experiment with truth-

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, तृतीयवर्ष

Semester-VI

Paper – 1 *vedānta darśana-2*

Paper Code - BD- C10-601

(70+30=100)

Course Objectives-

1- vedāntadarśana ke tṛtīya sādhanādhyāya ke sūtrartha evaṃ bhāvārtha se paricaya karānā /
2- vedāntadarśana ke caturtha phalādhyāya ke sūtrartha evaṃ bhāvārtha se avagata karānā /
3- jīvātmā kā saṃsaraṇa, paramātmā kā svarūpa ityādi prakaraṇoṃ kā bodha karānā /
4- devayāna mārga, muktātmā kā aiśvarya ityādi prakaraṇa se avagata karānā /
5- uparokta adhyāyagata sūtreṃ ko kaṇṭhastha karānā /

(तृतीय एवं चतुर्थ अध्याय)

इकाई प्रथम- सूक्ष्म शरीर के साथ जीवात्मा का संरक्षण, परमात्मा का स्वरूप, जीवात्मा तथा परमात्मा का परस्पर सम्बन्ध परमात्मा का उपासत्व।

इकाई द्वितीय- जीवात्मा के साथ सूक्ष्म शरीर एवं प्राणादि का उत्क्रमण ब्रहत उपासक का ब्रह्मलोक गमन, मुक्ति के जीवात्मा की स्थिति।

इकाई तृतीय- परमात्मा के जग्रत आदि अवस्था का प्रतिषेध परमात्मा को कर्मफल प्रदातत्व।

इकाई चतुर्थ- जीवात्मा के उत्पक्रमण काल में वांगादि इन्द्रियों के लीनत्व मुक्तात्मा का शरीर से उत्क्रमण देवत्व मार्ग का निरूपण, मुक्तात्मा का ऐश्वर्य।

इकाई पञ्चम- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- vedāntadarśana ke sādhana-sādhya kā paricaya karake duḥkha nivṛtti ke kāraṇabhūta brahmaprāpti ke śamadamādi utkṛṣṭa sādhanoṃ se samāja ko avagata karātā hai /
2- jīvātmā kā saṃsaraṇa ke jñāna se ihaloka va paraloka kā vyākhyāna karane meṃ yogya ho jātā hai /
3- mokṣa va upāsanā kā samyak jñāna prāpta karake jīvana ke yathārtha udeśya ko samajhane va samajhāne meṃ sakṣama ho jātā hai /
4- jīvātmā kā saṃsaraṇa, paramātmā kā svarūpa ityādi prakaraṇoṃ ke bodha se ahiṃsāmūlaka ādhyatmika śreyapatha kī ora samāja ko prerita karatā hai /
5- devayāna mārga, muktātmā kā aiśvarya ityādi prakaraṇoṃ ke bodha se divyātidivya ādhyātmika

vibhūtiyoṃ se avagata hokara mokṣa ke sādhanabhūta viveka, vairāgya, śamadamādi ṣaṭkasampatti tathā mumukṣutva rūpa sādhana catuṣṭya ke anuṣṭhāna kī ora samāja ko prerita karatā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- ब्रह्मसूत्र, आचार्य उदयवीर शास्त्री।

प्रकाशक-विजयकुमार, गोविन्दराम हासानन्द, 4408, नई सड़क, दिल्ली- 110006

एवं ब्रह्मसूत्रम्- दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, तृतीयवर्ष

Semester-VI

Paper – 2 ***vaidika sāhitya kā itihāsa***

Paper Code - BD-EC8-602

(70+30=100)

Course Objectives-

1- veda ke mantreṃ ke ādhibhautika, ādhidaivika va ādhyātmika arthoṃ se paricita karavānā /

2- veda va veda se sambandhita sāhityoṃ kā paricaya karānā /

3- veda ke agni, nāsadīya, śraddhā, saṃgaṭhana va puruṣasūkta se avagata karānā /

इकाई प्रथम- वेदों का परिचय

वेद शब्द का अर्थ एवं व्युत्पत्ति, वेदों का काल, एवं वेदों का अपौरुषेयत्व, वेदों का महात्म्य, वैदिकसाहित्य का विभाजन। वैदिक छन्द

इकाई द्वितीय- ऋग्वेदीय परिचय

ऋग्वेद के प्रमुख सूक्त (अग्निसूक्त, नासदीय सूक्त, श्रद्धासूक्त, संगठन सूक्त, पुरुष सूक्त), ऋग्वेदीय शाखाएं एवं संहिताएं, ऋग्वेद के प्रमुख ऋषि,सृष्टि रचना विषय, ऋग्वेदीय देवमण्डल । (योग एवं आयुर्वेद)

इकाई तृतीय-सामयजुर्वेदीय परिचय

सामवेदकापरिचय, सामवेद की गुरु परम्परा, शाखाएं, यजुर्वेद का परिचय, वर्गीकरण, शाखाएं, यजुर्वेदीय संस्कृति।

इकाई चतुर्थ-अथर्ववेदीय परिचय

अथर्ववेदीय परिचय, अथर्ववेद के विज़य, प्रमुख सूक्त के चयनित मन्त्र (भूमिसूक्त, ब्रह्मचर्यसूक्त, मधुविद्या सूक्त), अथर्ववेद की शाखाएं, शौनक संहिता एवं पैप्पलाद संहिता का परिचय, अथर्ववेद में वर्णित संस्कृति-(सामाजिक, धार्मिक, आर्थिक, राजनैतिक)(आयुर्वेद एवं योग)

इकाई पञ्चम -

ब्राह्मण, आरण्यक एवं उपनिज़दों का परिचय, ब्राह्मण ग्रन्थों का परिचय, रचनाकाल, भाषाशैली, सांस्कृतिक, साहित्यिक महत्व, वर्गीकरण।

आरण्यक-नामकरण, महत्व, भाषाशैली। उपनिषद्-उपनिषदों का परिचय, संख्या एवं महत्व।

इकाई षष्ठ- उपर्युक्त ग्रन्थों का स्मरण व लेखन।

Course Outcomes-

1- vedārtha se paricita hokara veda ko samasta jñānoṃ kā mūla jānakara vaidika mārga para svayaṃ pravṛtta hotā hai evaṃ dūsaroṃ ko bhī pravṛtta karātā hai /
2- veda ke agni va nāsadīya ādi sūktoṃ kā adhyayana kara unakā mantrartha va bhāvārtha ko jānakara veda ke vāstavika artha ko prakāśita karake samāja meṃ phaile ajñānarūpī aṃdhakāra ko dūra karatā hai /
3- veda evaṃ veda se sambandhita virāṭ sāhitya rāśi se avagata hokara sāmaja ko vaidika vāghmayoṃ se avagata karātā hai /

निर्धारित पाठ्य पुस्तक - वैदिक साहित्य का इतिहास- वेदाचार्य डॉ0 रघुवीर वेदालंकार-चौखम्भा ओरियन्टालिया दिल्ली-110007

सहायक ग्रन्थ- वैदिक साहित्य का इतिहास-आचार्य डॉ0 जयदेव वेदालंकार- न्यू भारतीय बुक कारपोरेशन दिल्ली।

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, द्वितीयवर्ष

Semester-VI

Paper – 3 ***ENGLISH COMMUNICATION-III*****

Paper Code - BD-EC9*-603

(70+30=100)

Programme Objectives-

1. Develop the students' abilities in grammar, oral skills, reading, writing and study skills

2. Students will heighten their awareness of correct usage of English grammar in writing and speaking

3. Students will improve their speaking ability in English both in terms of fluency and comprehensibility

4. Students will give oral presentations and receive feedback on their performance

5. Students will increase their reading speed and comprehension of academic articles

6. Students will improve their reading fluency skills through extensive reading

7. Students will enlarge their vocabulary by keeping a vocabulary journal

8. Students will strengthen their ability to write academic papers, essays and summaries using the process approach.

Method of Teaching & Assessment- Videos, Audio clippings, discussion, written and oral exercises

Unit-1: -
Advanced Writing Skills:
- Cover Letters & Difference between a Resume, CV, and Biodata
- Survey Reports
- Formal Letters
- Comprehension passages
- Article Writing

Unit 2: -
Grammar Revision
- Tenses
- Translation
- Common Grammatical Errors

Unit 3: -

Advanced Comprehension Skills

- Passages
- Language usage
- Reading Comprehension
- Composition

Unit 4: -

Professional Skills

- Interview Skills
- Extempore
- Group Discussions
- Constructive Criticism and Feedback
- Collaboration

Unit 5: - प्रयोगात्मक वक्तव्य

Course Specific Outcomes

1. Produce words with right pronunciation
2. Develop vocabulary and improve the accuracy in grammar
3. Develop the confidence to speak in public
4. Demonstrate positive group communication exchanges.
5. Ability to speak and write clearly in standard, academic English.

Text books:

1. English Grammar in Use, 4th Edition, Cambridge by Raymond Murphy
2. Oxford Handbook for the Foundation Programme by Tim Raine & James Dawson & Stephan Sanders & Simon Eccles – eBook

Suggested Sources:

3. learnenglish.britishcouncil.org
4. learnenglish.britishcouncil.org/general-english/magazine-zone
5. British Council e-Books for free - pdfdrive.com/british-council-books.html
6. Check Your Vocabulary for English for the IELTS Examination - eBook

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, प्रथमवर्ष

Semester-VI

Paper - 4

śodha evaṃ śaikṣaṇika vidhiyāṁ**

Paper Code - BD-DSE4*-604

(70+30=100)

Objectives:
Following the completion of this course, students shall be able to
1. Understand the basic principles of Research & Teaching Methods.
2. Have knowledge of different aspects of research & teaching methods used in Yoga.

Unit-1: Introduction to Research Methodology (15 Hrs.)

Definition Of Research; Importance Of Studying Research Methods: Evaluating Research Reports; Conducting Research, Thinking Critically About Research; Types Of Research: Applied Research & Basic Research; Goals Of Research: Description, Explanation, Prediction, And Control Of Behavior; Ethics Of Research: Informed Consent, Anonymity, Confidentiality, and Plagiarism.

Unit-2: Introduction to Research Process (15 Hrs.)

Research Questions; Literature Review; Different Sources Of Information: Primary, Secondary, Tertiary Source; Electronic Databases: Google Scholar, Pubmed&Psycinfo; Hypothesis Sampling And Generalization - Population And Sample; Probability Sampling: Simple Random Sampling, Systematic Sampling, Stratified Sampling, Cluster Sampling; Sampling Bias And Nonprobability Sampling: Snowball Sampling, Convenience; Types Of Biological Data (Scales Of Measurement) – Nominal, Ordinal, Interval, Ratio; Types Ofvariables – Independent, Dependent, Confounding Variable; Reliability & Validity.

Unit-3: Introduction to Research Design [15 Hrs.)

Cross-Sectional Studies And Its Advantages And Disadvantages; Cohort Studies And Its Advantages And Disadvantages; Randomized Controlled Trials And Its Advantages And Disadvantages; Factors Need To Be Considered When Designing A Study: Availability Of Data, Sampling Methods, Data Collection, Cost Of The Design, Time Implications And Loss To Followup, Controls, Ethical Issues, Issues Of Bias And Confounding.

Unit-4: Principles And Methods Of Teaching Yoga [15 Hrs.]

Teaching and Learning: Concepts and Relationship between The Two; Principles Of Teaching: Levels And Phases Of Teaching Principles And Types Of

Unit-5: - प्रयोगात्मक गतिविधियाँ

Learning, Qualities Of A Yoga Teacher, Yogic Levels Of Learning, Vidyarthi, Shishya, Mumukshu; Meaning And Scope Of Teaching Methods, And Factors Influencing Them; Sources Of Teaching Methods; Importance Of Teacher Training.

Outcomes:
Following the completion of this course, students shall be able to
1. Explain the basic principles of Research & Teaching Methods with its application.
2. Apply the different aspects of research & teaching methods used in Yoga.

TEXT BOOKS

1. Yogrishi Swami Ramdev; Yoga Manual for parents and Yoga Teachers, DivyaPrakashan, Haridwar, 2010
2. Dr.Gharote ML & Dr S K Ganguly: Teaching methods for Yogic practices, Kaivalyadhama, Lonavala, 2007

BOOKS FOR REFERENCE

1. Dr. Shri Krishna : Notes on basic principles & methods of teaching as applied to Yogic practices and a ready reckoner of Yogic practices, Kaivalyadhama, Lonavala, 2009
2. Dr. Raj Kumar : Principles & methods of Teaching, Printo graphics, Delhi,
3. Saket Raman Tiwari &others : Teaching of Yoga, DPH Publishing Corporation, Delhi, 2007.

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

अथवा

Paper – 5 *saṃskṛta vyākaraṇa- II*

Paper Code - BD-DSE4*-605

Course Objectives-

1- saṃskṛta vyākaraṇa se sambaddha śikṣā grantha meṃ varṇita varṇoṃ ke uccāraṇa se sambandhita prayatnoṃ kā bodha karānā /

2- vyākaraṇa sambandhī śeṣa saṃjñāoṃ kā punaḥ bodha karānā /

3- vyākaraṇa meṃ prayukta paribhāṣā sūtreṃ kā sāmānya bodha, ac sandhi tathā hal sandhi viṣayaka jñāna karānā /

प्रथम इकाई- शिक्षा प्रकरणम्

अभ्यान्तर प्रयत्न- स्पृष्टकरणाः स्पर्शाः

ईषत्स्पृष्टकरणा अन्तस्थाः ईषत् विवृतकरणा ऊष्माणः इत्यादयः

बाह्यप्रयत्न।

द्वितीय इकाई- संज्ञाप्रकरणम्

अचोऽन्त्यादिटि अलोऽन्त्यात्पूर्व उपधा

शि सर्वनामस्थानम्, सुडनपुंसकस्य। ईदूदेद्द्विवचनं प्रगृह्यम्। इत्यादयः

तृतीय इकाई- 1-15 परिभाषायें

व्याख्यानतो विशेषप्रतिपत्तिर् नहि संदेहादलक्षणम्।

कार्यकालं संज्ञापरिभाषम् यथोद्देशं संज्ञापरिभाषम्

कार्यमनुभवन् हि कार्यी निमित्तत्वेन नाश्रीयते इत्यादि।

चतुर्थ इकाई- संहिता (सन्धि) प्रकरणम्- अच् सन्धि,

अमि पूर्वः, एङि पररूपम्, ऋत् उत्, ङसिङसोश्च, इत्यादयः।

पञ्चम इकाई- संहिता (सन्धि) प्रकरणम्- हल् सन्धि

खरि च, ष्टुना ष्टुः, स्तोःश्चुना श्चुः, हलो यमां यमि लोपः, झरो झरि सवर्णे, अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः इत्यादयः।

षष्ठ इकाई- शास्त्र स्मरण एवं लेखन

Course Outcomes-

1- saṃskṛta vyākaraṇa ke ādhārabhūta jñāna se śabdoṃ kī vaijñānika paddhati se paricita hokara śabdārtha va vākyārtha bodha karane va karāne meṃ sakṣama ho jātā hai /

2- varṇoccāraṇa śikṣā ke bodha se varṇoṃ evaṃ śabdoṃ ke śuddhatāpūrvaka uccāraṇa karane meṃ samartha ho jātā hai tathā vāṇī meṃ vyākhyāna kā sāmarthya vikasita ho jātā hai /

3- saṃjñāoṃ ke jñāna se pāṇinīya vyākaraṇa ko samyak rūpa se samajhane meṃ samartha ho jātā hai /

4- sandhiyoṃ ke paricaya se sandhi viccheda va śabdārtha bodha ke mādhyama se saṃskṛta vāghmaya meṃ āye hue sandhiyukta padoṃ kā jñāna karane va karāne meṃ sakṣama ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्यपुस्तक- व्याकरण चन्द्रोदय-पञ्चम खण्ड (श्री चारुदेव शास्त्री)

प्रकाशक- दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।

सहायक ग्रन्थ- रचनानुवाद कौमुदी,

प्रकाशक- विश्वविद्यालय प्रकाशन, चौक, वाराणसी-221001

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, प्रथमवर्ष

Semester-VI

Paper – 6 ***saṃskṛta bhāṣā meṃ lekhana evaṃ vaktavya***

Paper Code - BD-SEC*-606

(70+30=100)

Course Objectives-

pāṭhyakramoddeśyam- saṃskṛta bhāṣāyāṃ lekhane, kāvyaracanāyāṃ, saṃskṛta saṃbhāṣaṇe ca prāviṇyaṃ prāptum idaṃ praśnapatram varttate /

इकाई प्रथम- संस्कृते स्वपरिचय लेखनम्- स्वकीयं सम्पूर्ण परिचयः, मातापितरौ परिवारश्च परिचयः विश्वविद्यालयश्च परिचयः, राष्ट्र परिचयः।

इकाई द्वितीय- संस्कृते निबन्ध लेखनम्- विद्यार्थी जीवनम्, अनुशासनस्य महिमा, विद्यायाः महत्वम्, दर्शनां महत्वं, वैदिक वाङ्मयम्, गुरुकुलम्, ब्रह्मचर्य, परोकारः, सदाचारः, राष्ट्रदेवो भव, आचार्य देवो भव।

इकाई तृतीय- संस्कृते पत्र लेखनम्-विभिन्नेषु विभागेषु सामयिकान् विषयान् आश्रित्य आवेदन पत्र लेखनम्।

इकाई चतुर्थ - संस्कृत वाक्य- महर्षि दयानन्द विरचितस्य, प्रबोधस्य विशिष्टम् अध्ययनम्

इकाई पञ्चम - संस्कृत संभाषणम्- केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय दिल्लीतः प्रकाशिताया: संस्कृत प्रवेश परीक्षायाः संभाषण विषयकाः अध्यायाः।

इकाई षष्ठ- प्रयोगात्मक-संस्कृते लेखनं वक्तव्यं च

Course Outcomes-

1- saṃskṛta bhāṣāyāṃ lekhane, paṭhane, saṃbhāṣaṇe, avagamane ca chātraḥ kuśalā bhavanti /

2- saṃskṛta sāhityānāṃ, granthesu upaladhaḥ śabdasamūhāṃ samyakatayā chātreṇa jñāyate /

3- saṃskṛta bhāṣāṃ prati chātraḥ niṣṭhāyuktā bhūtvā bhāratīya saṃskṛta paramparāyāḥ abhivṛddhyarthaṃ yogadānaṃ kartuṃ śaknuvanti /

संस्तुतग्रन्थाः-

1. रचनानुवाद कौमुदी। बाबूराम सक्सेना।

2. संस्कृत वाक्य प्रबोधः- महर्षि दयानन्द सरस्वती, रामलाल कपूर (ट्रस्ट)।

3. प्रौढ़ रचनानुवाद कौमुदी, कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशक।

अथवा

Paper - 7

bhāratīya saṃgīta (gāyana vādana)**

Paper Code - BD-SEC*-607

Objective-

Theory-

This module is prescribed to appraise to learn the Basics of Music , Knowledge of Sound , Naad, Raag , Thaat, Swastivachan & Koolgeet of UOP.

Harmonium:- Diagram**,** History ,Origin & types of Harmonium.

Tabla :- Diagram, knowledge of Basic Bols,

Some Definitions.

Tanpura :- Diagram & its significance.

Practical-

Student Can able to practice Swar's , AUM in proper Musical Way, one chota khayal in Raag – Yaman.

Harmonium :- knowledge to practice Alankar & Three Bhajan.

Tabla :-

Can Able to to play (**Naa,Ti,Teen DHaa Dhi Dheen**), Teentaal.

Tanpura :- Can Able to get Knowledge of riyaz pattern**.**

Can Able to Sing Bhajan's ,Uop Koolgeet.

UNIT- I - Definition of Music, its origin, its Methods, its Types of form, Sound, Origin of Sound, Nada, Types of Nada, Swar, Types of Swar, Saptak, Types of Saptak, knowledge of 7 Basic Notes & 5 Vikrit notes, Ten Alankar According to Kramik Pustak Malika-1, Raag, Thatt, Brief parichay of Raag Yaman, Three Swastivachan Mantra, UOP Koolgeet.

UNIT- II - HARMONIUM - Labeled Diagram of Harmonium, origin of Harmonium and its Types.

TABLA- Importance of Taal in Music, Labeled Diagram of Tabla

Definition - Mantra, sama, Laya, Theka, Vibhag,

Elementary - Knowledge of some Bols (Na, Ti, Teen, Dha, Dhi, Dheen),

Knowledge of Taal, (Teentaal) in Thah and Dugun.

TANPURA- Labeled Diagram of Tanpura and its Significance in Music.

PRACTICAL :-

UNIT- III - Practice of Swar Sadhna, Practice of 'AUM' is Kharaj Swar, Breating Exercise to Improve Voice quality.

Vocal Exercise of Ten Alankar According to kramik Pustak Malika-I, Practice of Aroh, Avroh, Pakad in Raag- Yaman & One Chota Khayal in Madya Laya.

UNIT- IV- Harmonium - Practice of Ten Alankar Playing Skills of Three Bhajan.

TABLA- Playing Skill of Basic Bol (Na, Ti, Teen, Dha, Dhi, Dheen), One Kayada in Teental, Playing skill of Teental.

TANPURA- Practice of Riyaz Pattern in Tanpura.

UNIT- V- Stage performance of Three Bhajan with two Sargam each in Related Bhajan and Two Patriotic Song, Three Swastivachan Mantra, Practice of UOP Koolgeet.

UNIT- VI- प्रयोगात्मक वक्तव्य

Outcome-

Got the Knowledge to Practice Swar , Alankaar's & Techniques to improvise Vocal Clarity, Abled to Sing Raag.

Harmonium:- Abled to play Bhajan ,Alankaar's.

Tabla :- Abled to play kayda in Teentaal & Bol Of Teentaal.

Tanpura :- Abled to Play for Riyaaz.

Abled to Sing Bhajan's , Swastivachan , UOP koolgeet in Ryhtemic Musical Way Independentally or in Group.

Recommended Books:-

1. Sangeet Rachna Ratnakar Part -1 - Rajkishor Prasad Sinha(Author)
2. Raag Parichaya Part -1 – Harishchandra Srivastava(Author)
3. Sangeet prasnottar Part-1
4. Taal Parichaya -1- Acharya Girish Chandra Shrivastava (Author)
5. Adarsh Tabla Prashnotari Part-1- Dr. Rubi Shrivastava
6. Sangeet Praveshika- Acharya Girish Chandra Shrivastava (Author)
7. Kramik Pushtak Mallika Part -1 – V. N. bhatkhande
8. Also Books Recommended by Teacher.

1- ** आयातित पाठ्यक्रम

पतञ्जलि विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पाठ्यक्रम- B.A.- दर्शन, तृतीयवर्ष

Semester-VI

Paper - *6*

Paper Code - BD-SEC-601 - *gītā smaraṇa- III*

Qualifying

Course Objectives-

1- śrīmadbhagavadgītā ke trayodaśa adhyāya se aṣṭādaśa adhyāya ke ślokoṃ kā kaṇṭhasthīkaraṇa /

2- ślokoṃ ke smaraṇa se vidyārthiyoṃ meṃ śāstreṃ meṃ niṣṭhā va svayaṃ meṃ ātmaviśvāsa kā vikāsa karānā /

3- ṛṣi paramparā kā saṃrakṣaṇa va saṃvarddhana karanā /

4- vidyārthiyoṃ meṃ smaraṇa śakti aura bauddhika śakti kā saṃvarddhana karanā /

इकाई प्रथम - त्रयोदशोऽध्याय - क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयोग

क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ, ज्ञान के तत्त्वों का वर्णन, ज्ञान में सहायक बातें, ज्ञेय वस्तु-परम सत् का वर्णन, प्रकृति और पुरुष का सम्बन्ध, आत्मज्ञान का मार्ग, क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ के ज्ञान का फल, पुरुष का स्वभाव, आत्मा का नानात्व, आत्मा की अखडता, क्षेत्र क्षेत्रज्ञ के ज्ञान से जीवन की पूर्णता।

इकाई द्वितीय - चतुर्दशोऽध्याय - गुणत्रयविभागयोग

प्रकृति और पुरुष का सम्बन्ध, प्रकृति सम्भव गुण, सत्वगुण-सुखका बन्धन, रजोगुण- कर्म का बन्धन, तमोगुण-अज्ञान का बन्धन, गुणों का कार्य, व्यक्ति में किसी गुण की प्रधानता का लक्षण, गुणत्रयानुरूप का फल, मनबुद्धि के स्तर पर गुणों का कार्य, गुणातीत के लक्षण।

इकाई तृतीय - पञ्चदशोऽध्याय - पुरुषोत्तमयोग

जीवनवृक्ष और उसका परमात्मा से सम्बन्ध, परमपद, जीव का स्वरूप, आत्मा का ज्ञान, आत्मा की अभिव्यक्ति, क्षर-अक्षर और परमपुरुष, पुरुषोत्तम का ज्ञान।

इकाई चतुर्थ - षोडशोऽध्याय - दैवासुरसम्पद्विभागयोग

आर्य जीवन दर्शन के अनुसार जीने वाले सुसंस्कृत व्यक्ति के दैवी गुण, आसुरी सम्पदा का वर्णन, आसुरी सम्पदा-भौतिकवाद, भौतिकवादियों की भावना, भौतिकवादियों के लक्षण, असुरों का पतन, आत्मनाश के तीन द्वार, श्रेय:सिद्धि का मार्ग, शास्त्रानुसार कर्म।

इकाई पंचम - सप्तदशोऽध्याय - श्रद्धात्रयविभागयोग

तीन प्रकार की श्रद्धा, तीन प्रकार का आहार, तीन प्रकार का यज्ञ, सात्त्विक तप, राजसिक और तामसिकतप, तीन प्रकार का दान, परम सत्, ॐ तत् सत्।

ईकाई- षष्ठ - अष्टादशोऽध्याय - मोक्षसंन्यासयोग

संन्यास और त्याग, कर्म करने की उचित-विधि, त्याग के प्रकार, त्यागी के प्रकार, कर्म के पाँच कारण; तीन प्रकार ज्ञान, कर्म, कर्त्ता, बुद्धि, धृति, सुख; मनोवैज्ञानिक गुणों के आधार पर मनुष्यों के चार कर्म, स्वयं विचार कर निर्णय करो, गीता शास्त्र के अध्ययन व श्रवण का फल, संदेह का नाश, अद्‌भुत ज्ञान।

Course Outcomes-

1- gītā ke terahaveṃ evaṃ aṭhāraveṃ adhyāyoṃ ke adhyayana se saṃnyāsa va tyāga, karma karane kī ucita vidhi ādi ko samyak prakāra se jānakara samāja meṃ inakā pracāra-prasāra karane meṃ tatpara ho jātā hai /

2- ślokoṃ kā smaraṇa karake unakā śuddhatāpūrvaka, dhārāpravāha sasvara vācana karane meṃ samartha ho jātā hai /

3- vidyārthiyoṃ meṃ smaraṇa śakti ke vikāsa se anya śāstreṃ ko kaṃṭhastha karane kī yogyatā jāgṛta ho jātī hai /

4- bauddhika śakti ke vikāsa se ātmā, paramātmā va prakṛti kā sūkṣma adhyayana karake unake vāstavika rahasya ko samāja ke sāmane udghāṭita karane meṃ sakṣama ho jātā hai /

5- śrīmadbhagavadgītā meṃ varṇita jñāna va śraddhāyukta samatvarūpa buddhiyoga athavā karmayoga ke bodha se chātra samasta dvandvātmaka sthitiyoṃ meṃ sama rahate hue apanā sampūrṇa śārīrika, mānasika, bauddhika va ātmika vikāsa karane meṃ kuśala va dakṣa ho jātā hai /

निर्धारित पाठ्य पुस्तकः-

- श्रीमद्‌भगवद्‌गीता- स्वामी रामदेव, दिव्य प्रकाशन, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार।
- श्रीमद्‌भगवद्‌गीता- गीताप्रेस गोरखपुर।