

Roll No.....

Signature of Invigilator .....



Paper Code

PGD-VD-202

**पतंजलि विश्वविद्यालय**

**University of Patanjali**

**Examination May-June-2023**

**P.G. Diploma in Vedic Darshan, Semester-II**

**संस्कृतव्याकरणम्**

**Time: 3 Hours**

**Max. Marks: 70**

**नोट :** यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खंडों क, तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

**खण्ड-क**

**(दीर्घ-उत्तरीय प्रश्न)**

**नोट :** खण्ड 'क' में पांच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पंद्रह अंक निर्धारित हैं।  
किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। **(3×15=45)**

1. सप्तमी विभक्ति के प्रयोग विषयक नियमों की व्याख्या उदाहरण सहित विस्तार से करें।
2. समास के लक्षण तथा इसके प्रकार भेद का विवेचन विस्तार से करें।
3. मति, धेनु इन दोनों शब्दों के सभी विभक्तियों में रूप लिखें।
4. सेव, अस इन दोनों धातुओं के पाचों लकारों में रूप लिखें।
5. क्त क्तवतु प्रत्ययों के प्रयोग की विधि का वर्णन रचनानुवाद कौमुदी ग्रन्थ के अनुसार करें।

**खण्ड-ख**

**(लघु-उत्तरीय प्रश्न)**

**नोट :** खण्ड 'ख' में सात (07) लघु उत्तरीय प्रश्न दिए गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित हैं। किन्हीं **पांच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। **(5×5=25)**

6. 'लभ्' धातु के लट् और लृट् लकारों के सभी रूप लिखें।
7. 'दा' धातु के लट्, लङ् इन दोनों लकारों के रूप लिखें।
8. श्रु तथा आप् धातु का लृट् लकार में रूप लिखें।
9. 'नदी' शब्द के सभी विभक्तियों में रूप लिखें।
10. 'स्त्री' शब्द के सभी विभक्तियों में रूप लिखें।
11. 'गृह' शब्द के सभी विभक्तियों में रूप लिखें।
12. मोऽनुस्वार: इको यणचि का वर्णन रचनानुवाद कौमुदी ग्रन्थ के अनुसार करें।

-----X-----